

## **WYMAGANIA EDUKACYJNE DZIENNIKARSTWA**

### **Na ocenę dopuszczającą uczeń potrafi:**

- odtworzyć informacje sformułowane wprost
- odczytać sens fragmentów
- wyodrębnić główną myśl całego tekstu
- wybrać podstawowe teksty służące realizacji zadanego tematu, posługując się wybranym źródłem informacji
- podjąć próbę znalezienia literatury przedmiotu służącej realizacji zadanego tematu
- posługiwać się w mowie i piśmie językiem adekwatnym do sytuacji komunikacyjnej, do gatunku wypowiedzi
- wypowiadać się w mowie i piśmie na zadany temat, w sposób świadczący o co najmniej częściowym zrozumieniu tematu
- odnieść się w wypowiedziach do zgromadzonych informacji, cudzych wypowiedzi
- podjąć próbę skomponowania wypowiedzi (np. wywiad, reportaż)
- zrealizować przynajmniej połowę obowiązkowych zadań przewidzianych przez nauczyciela

Dopuszczalne jest konieczność pomocy ze strony nauczyciela podczas realizacji zadań, ubogi komentarz, stereotypowość sądów, streszczenie zamiast krytycznego odbioru, drobne błędy rzeczowe, błędy kompozycyjne, błędy stylistyczne, składniowe, frazeologiczne, fleksyjne, interpunkcyjne i ortograficzne.

### **Na ocenę dostateczną uczeń potrafi to, co na ocenę dopuszczającą, a ponadto:**

- rozpoznać ironię w tekście
- sformułować tezę tekstu bądź fragmentu tekstu
- podać argumenty na rzecz tezy
- odróżnić argumenty od przykładów oraz tezę od hipotezy
- rozpoznać relacje kompozycyjne między poszczególnymi fragmentami tekstu
- oddzielić informacje od opinii
- wskazać przyczyny i skutki
- wyszukać podstawowe informacje służące realizacji zadanego tematu
- samodzielnie korzystać ze różnych źródeł informacji
- zredagować tekst
- posługiwać się cytatami w funkcji argumentacyjnej
- posługiwać się na ogół poprawną polszczyzną

- zabrać głos w dyskusji
- wykonać bez pomocy nauczyciela większość ćwiczeń i zadań realizowanych na zajęciach

**Na ocenę dobrą uczeń potrafi to, co na ocenę dostateczną, a ponadto:**

- objaśnić mechanizmy powstawania wypowiedzi ironicznej
- rozpoznać i określić typ nadawcy i typ adresata tekstu
- rozpoznać charakterystyczne cechy stylu i języka tekstu
- nazwać środki językowe i określić ich funkcję
- wskazać cechy gatunkowe tekstu
- wyszukać różnorodne pozycje z literatury przedmiotu służącej realizacji zadanego tematu
- korzystać z różnorodnych źródeł informacji
- selekcjonować materiał, przywoływać tylko informacje istotne z punktu widzenia tematu
- posługiwać się poprawną polszczyzną
- posługiwać się stylem stosownym do sytuacji wypowiedzi
- przestrzegać zasad etykiety językowej podczas rozmowy, dyskusji, negocjacji
- aktywnie uczestniczyć w większości lekcji

**Na ocenę bardzo dobrą uczeń potrafi to, co na ocenę dobrą, a ponadto:**

- odróżnić prawdę od fałszu i szczerą od kłamstwa w wypowiedzi językowej
- odróżnić od siebie wypowiedź perswazyjną i manipulacyjną
- wykorzystać teksty naukowe w przygotowaniu np. artykułu do gazetki szkolnej
- samodzielnie gromadzić i porządkować materiały z różnych źródeł
- podporządkować kompozycję wypowiedzi własnemu zamysłowi interpretacyjnemu
- skutecznie unikać szablonów i schematów językowych
- posługiwać się bogatym słownictwem i urozmaiconą składnią
- posługiwać się bogatą terminologią (unikając pseudonaukowości)
- posługiwać się stylem stosownym do sytuacji, komunikatywnym, o wyraźnych cechach indywidualnych
- funkcjonalnie wykorzystywać pozawerbalne środki (mowa ciała, intonacja, ton głosu) w wypowiedzi ustnej

Na **ocenę celującą** uczeń potrafi to, co na ocenę bardzo dobrą, a ponadto bierze udział i osiąga sukcesy w konkursach, podejmuje dodatkowe zadania, realizuje dodatkowe projekty.

**Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń niespełniający kryteriów oceny dopuszczającej.

## **II Formy sprawdzania osiągnięć**

- testy wiadomości
- kartkówki z trzech ostatnich lekcji (zapowiedziane i niezapowiedziane), które mogą obejmować zadanie domowe i materiał z omawianego zagadnienia
- projekty wykonywane indywidualnie lub w grupie
- referaty
- odpowiedzi ustne
- aktywność – udział w dyskusji, konkursach...
- własne teksty ( np. recenzja, opowiadanie, audycja, reportaż)
- zadania domowe

