

# Sprawozdanie szkoły kandydującej do programu Szkół Stowarzyszonych UNESCO



Rok szkolny 2015/2016

Wypełniony formularz, wraz z dołączonym krótkim opisem najciekawszych projektów i ilustrującymi je zdjęciami proszę przesłać do Polskiego Komitetu ds. UNESCO, fax.0-22 620-33-62, e-mail: [m.belina-brzozowska@unesco.pl](mailto:m.belina-brzozowska@unesco.pl) (formularz do pobrania na stronie [www.unesco.pl](http://www.unesco.pl) → edukacja → szkoły stowarzyszone → *prawa strona ekranu*)

**Termin składania formularzy – 31 sierpnia 2016**

## 1. Imię i nazwisko szkolnego koordynatora programu Szkół Stowarzyszonych UNESCO:

Barbara Perenc

e-mail: [sekretariatlo@tlen.pl](mailto:sekretariatlo@tlen.pl)

wykładany przedmiot: język niemiecki

## 2. Informacje na temat szkoły:

**Nazwa szkoły:** Zespół Szkół Ogólnokształcących w Żorach  
I Liceum Ogólnokształcące z Oddziałami Dwujęzycznymi  
im. Karola Miarki  
Gimnazjum nr 1 z Oddziałami Dwujęzycznymi  
im. Karola Miarki

**Adres szkoły:** ul. Powstańców 6  
44-240 Żory

**Dyrektor szkoły:** Urszula Machalica

**Tel.:** 32 4342933 **Fax:** 32 4342933

**e-mail:** sekretariatlo@tlen.pl

Strona www: [www.1lo.zory.pl](http://www.1lo.zory.pl)

### Typ szkoły:

- podstawowa    gimnazjum    zespół: podstawowa + gimnazjum    liceum  
 liceum + gimnazjum    liceum zawodowe    inne, proszę określić:

**Wiek uczniów:** 13 – 19 lat

Liczba dziewcząt: 450

Liczba chłopców: 300

(orientacyjnie)

### Wykładane języki obce:

#### ●angielski

podstawowy

rozszerzony

dwujęzyczny

#### ●francuski

podstawowy

rozszerzony

#### ●hiszpański

podstawowy

rozszerzony.

#### ●niemiecki

podstawowy

rozszerzony

dwujęzyczny

#### ●włoski

podstawowy

### 3. Informacje na temat prowadzonej działalności

Całoroczna wieloaspektowa działalność naszego zespołu szkół wpisuje się po części w każdy z obszarów działalności Szkół Stowarzyszonych UNESCO. Spośród licznych przedsięwzięć chcieliśmy zaprezentować, naszym zdaniem, najważniejsze. Aby zapewnić przejrzystość sprawozdania, w poniższej tabelce zostały zawarte tylko nazwy przeprowadzonych działań z odpowiednimi numerami. W dalszej części, na osobnych stronach znajdują się opisy poszczególnych wydarzeń.

#### **Problemy światowe i rola ONZ w ich rozwiązywaniu**

1. Obchody Międzynarodowego Dnia Pamięci o Ofiarach Holokaustu
2. Akcja prowadzona przez fundację Rak'n'Roll – „Daj włos”.
3. Akcje charytatywne
4. Wolontariat – Pola Nadziei

#### **Edukacja na temat zrównoważonego rozwoju (edukacja globalna)**

5. Edukacja regionalna w gimnazjum
6. Innowacja pedagogiczna „Śląsk moje miejsce. Program edukacji regionalnej dla szkół ponadgimnazjalnych”
7. Realizacja problematyki zrównoważonego rozwoju na lekcjach
8. Projekt „Akademia Nowoczesnego Patriotyzmu”
9. Obchody Światowego Dnia Wody
10. Projekt „Szkoła promująca zdrowie”
11. Ognisko patriotyczne (Międzynarodowy Tydzień Nauki i Pokoju)

#### **Edukacja dla pokoju, prawa człowieka**

12. Debaty
13. Projekt „Szkoła dialogu”
14. Dni Kultury i Nauki
15. Projekt „Zrozum – nie wykluczaj”

#### **Nauczanie międzykulturowe (dialog kultur i religii)**

16. Edukacja międzykulturowa na lekcjach i w czasie imprez szkolnych
17. Wymiany międzynarodowe
18. Współpraca z Uniwersytetem Śląskim
19. Konkurs Discover Canada
20. Konkurs Wiedzy o Krajach Anglojęzycznych ‘Life and Facts’

#### **Inne przedsięwzięcia realizowane w nawiązaniu do kalendarza UNESCO i ONZ:**

21. „GimpelCzad” i Koncert dla Mamy – w Międzynarodowym Tygodniu Edukacji Artystycznej
22. Dzień Bezpiecznego Internetu
23. Działalność biblioteki szkolnej – w trosce o język i dziedzictwo audiowizualne.

## 1. Obchody Międzynarodowego Dnia Pamięci o Ofiarach Holokaustu

Marsz Śmierci. Lekcja Ciszy.  
18 stycznia 2016.

Motto:  
„nasłuchujemy: wygaśnie męka,  
ale zostanie kamień - tak - głaz.  
(...)  
(czy)  
po nas wąż się ciszy przeczołga...”  
K.K.Baczyński

### 18 stycznia 2016 roku uczciliśmy 71. rocznicę Marszu Śmierci.

W ten mroźny dzień uczniowie klasy IIc naszego liceum zebrali się, jak pozostali uczestnicy Marszu, na żorskim Rynku. Obchody rocznicy rozpoczęły się przy Mogile Więźniów w Suszcu. Umieszczona na niewielkiej leśnej polanie symboliczna mogiła zrobiła na większości z nas wielkie wrażenie. W absolutnej ciszy oddaliśmy hołd tysiącom więźniów ewakuowanych z Auschwitz-Birkenau od 17 do 21 stycznia 1945 roku.



Po złożeniu kwiatów rozpoczęliśmy marsz w stronę Żor. W ciszy.. Mróz, śnieg, kraczące wrony i kolumna ludzi idąca w milczeniu. Powoli zaczynaliśmy rozumieć i odczuwać sytuację ewakuowanych więźniów, którzy w dniu opuszczenia obozu zostali wyposażeni w 2 bochenki chleba, porcję margaryny i 1 koc.. Mieli do przejścia prawie 50 km... My

byliśmy zmęczeni już po kilku...było nam zimno, zaczynaliśmy być głodni...

Po złożeniu kwiatów na żorskim cmentarzu, by upamiętnić wszystkich więźniów, ale przede wszystkim tych 24 rozstrzelanych okolicach Żor, rozeszliśmy się do ciepłych domów.

Jednak na najbliższej lekcji wychowawczej wróciliśmy do tematu. Z relacji, jakimi dzieliliśmy się, wynikało, że do większości z nas namacalnie, wręcz fizycznie dotarł w czasie Marszu tragiczny wycinek historii naszego regionu i tragiczny wymiar życia 25 tys. ludzi, których Niemcy – po ewakuacji w nieludzkich warunkach z Auschwitz-Birkenau - planowali wykorzystać do równie nieludzkiej pracy w obozach na terenach jeszcze niewyzwolonych. Planowali wykorzystać do pracy każdą parę rąk. Dlatego słabych, chorych i tych, którzy nie podołali wysiłkowi nieludzkiej drogi, zabito strzałem w głowę. Nadzieja, jaka zatliła się w momencie wyjścia z obozu ( Teraz nie doskwierały mi zanadto ani mróz, ani pragnienie, ani niepokój- z relacji jednej z więźniarek) szybko zamieniła się w rozpacz, strach i prawie nieludzką walkę o ocalenie resztek sił i godności.

Ten wysiłek, zakończony dla wielu ewakuowanych więźniów śmiercią, odczuliśmy w czasie Marszu Śmierci, a pogłęбилиśmy refleksją na godzinie wychowawczej już w szkole. Uczciliśmy ciszą (na Marszu) i słowem (refleksją, czytaniem wspomnień) ludzi, którzy, być może jak K.K.Baczyński, obawiali się, że w przyszłości „wąż się ciszy po nich przeczołga...”. Ale Marsz, w którym, jak co roku, wzięła udział młodzież z naszej szkoły, był Marszem Ciszy, wynikającej z pamięci i wzruszenia. Był lekcją godności i ludzkiego współczucia dla zamordowanych i ocalonych zimą 1945 roku.

Uczniowie klasy IIc

## 2. Akcja „Odmień czyjś los – oddaj włos”

Nasza szkoła wzięła udział w akcji prowadzonej przez fundację **Rak'n'Roll – „Daj włos”**. Celem akcji było oddanie włosów na peruki dla osób z chorobą nowotworową. Wszyscy rodzice oraz uczniowie zostali zapoznani z ideą Fundacji Rak'n'Roll. Akcję w szkole promował plakat i hasło - „Odmień czyjś los-oddaj włos” oraz pokaz modnych „krótkich fryzur”.



Ważnym elementem wspierającym Fundację i jej zasługi było posadzenie kwiatków, tworzących napis fundacji wraz z nazwą naszego Miasta - na znak solidarności i bezinteresownej pomocy innym.



Dnia 7 czerwca 2016 wszyscy chętni, aby oddać włosy, zostali przywitani na sali przez Panią Wicedyrektor Barbarę Perenc, która jako pierwsza obcięła warkocz pierwszej chętniej osobie. Następnie do działania przeszły fryzjerki ze Studia „SHINE” z Żor. (Serdecznie dziękujemy za bezinteresowną pomoc i poświęcony czas!) Tego wyjątkowego dnia włosy w naszej szkole oddało 30 osób o łącznej długości 34 metrów i 66 centymetrów.



Laureatką „Najdłuższego warkocza akcji” została Natalia Mędrowska z klasy 1C LO, jej warkocz miał aż 48 cm!!! Nagrodę dodatkową otrzymał jedyny chłopak biorący udział w akcji - Krzysztof Banaś.

Koordinatorkami akcji w szkole były panie: Monika Chromik i Bogusława Kosior

Finał Akcji „Daj włos” odbył się 13.06.2016 na Żorskim Rynku.

### 3. Działalność charytatywna

Uwrażliwianie młodzieży na potrzeby innych jest jednym z ważnych aspektów działalności szkoły. W roku szkolnym 2015/2016 podjęto szereg działań na rzecz potrzebujących pomocy. Większa część tych działań jest już wynikiem szkolnej tradycji i systematycznego działania, ale niektóre zapoczątkowano w tym roku, zarówno z inicjatywy nauczycieli, jak i uczniów.

Co roku w **Domu Pomocy Społecznej w Żorach** odbywa się akcja charytatywna organizowana przez uczniów naszej szkoły. W tym roku, 18.12.2015, uczniowie klasy 2d przygotowali "świąteczne kolędowanie" dla pensjonariuszy. Za pieniądze zebrane ze sprzedaży ciast na terenie szkoły zakupiono leki, środki pielęgnacyjne, odżyvky oraz witaminy. Pensjonariusze czekają na tego typu paczki z niecierpliwością. Otrzymują dodatkowo kartki świąteczne wykonywane własnoręcznie przez uczniów.

Dzięki takim akcjom uczniowie uczą się wrażliwości na los seniorów, kreatywności przy przygotowywaniu występów słowno-muzycznych oraz pomysłowości projektując i wykonując kartki świąteczne. Młodzież wykazuje duże zaangażowanie prezentując swój talent muzyczny i aktorski. Koordynatorką akcji jest co roku pani Jolanta Drożdż.

W tym roku szkolnym zorganizowaliśmy także **akcję pomocy dla Hospicjum im. Jana Pawła II w Żorach**. W akcję włączyły się dziewczęta z klasy 2 d gimnazjum: Oliwia Bartoszek, Waleria Boroń, Janina Dziendziel, Adrianna Goik, Dominika Gonsior, Magdalena Góras, Julia Januszek, Aleksandra Kaźmierczak, Alicja Kogut, Zuzanna Kraińska, Marta Kreis, Katarzyna Liebchen, Antonina Michalik, Dominika Myśliwiec, Julia Neumann, Agata Trojnar. Dziewczęta wykonały plakaty, upiekły i sprzedawały ciasto. Z zebranych pieniędzy kupiły kawę i herbatę oraz odżyvky i witaminy dla potrzebujących. Nasze działania po raz kolejny wsparły żorskie apteki: "Pharmacon" oraz "Pod Eskulapem".

Dnia 22.12.2015 r. pojechaliśmy z wizytą do Hospicjum. Przy takich okazjach zawsze możemy liczyć na pana Andrzeja Marcińca i panią Elżbietę Żydek oraz nasz szkolny chór "Voce Segreto". Spotkanie okazało się bardzo wzruszające, wspólnie z chorymi śpiewaliśmy kolędy, złożyliśmy sobie życzenia i przekazaliśmy prezenty. Organizatorką całej akcji była pani Izabela Fijałkowska.



Magia Świąt już po raz kolejny otworzyła serca uczniów klasy 2C naszego liceum **dla Dzieci z Domu Dziecka w Łaziskach Górnych**. Oto fragment relacji Daniela Baranowicza, ucznia 2c, zamieszczonej na naszej stronie internetowej:



„Jak wiadomo, każdy z nas potrzebuje ciepła i uwagi w tym niezwykłym czasie, ale dzieci w szczególności. 22.12.2015 r. pojechaliliśmy więc wraz z naszą wychowawczynią panią Gabriellą Żurkowską oraz (byłą wychowawczynią) panią Moniką Chromik, by odwiedzić podopiecznych Ośrodka. Już kolejny raz spotkaliśmy się z dziećmi. To był niezapomniany czas. Wokół panowała świąteczna atmosfera, a my byliśmy nieco zdenerwowani, ale kiedy wszyscy usiedliśmy w małym przytulnym saloniku, poczuliśmy się przez te kilka godzin jedną, wielką rodziną... Nie zabrakło św. Mikołaja, prezentów, przepysznego ciasta, upieczonego przez nasze koleżanki i ich mamy, świątecznych wierszyków, wspólnie śpiewanych (i granych) najpiękniejszych polskich kolęd, a nawet Adama Mickiewicza, którego (w profesjonalny sposób) wyrecytowaliśmy dzieciom. Niepotrzebne były wielkie gesty,

wystarczyła obecność, wspólny śmiech, żarty, potem wspólne zabawy. Wzruszyliśmy się wszyscy, gdy dzieci powiedziały – przyjdźcie znowu... ‘

Wiele akcji pomocy skierowanych do potrzebujących organizowanych jest z inicjatywy katechetów (Anny Strzody i Magdaleny Polok) i pod ich opieką. W czasie katechezy uczniowie wiele się dowiadują o pracy misjonarzy i o potrzebach ludzi w krajach misyjnych. Dzięki temu już po raz drugi włączyli się w akcję Księży Werbistów **"Każdy znaczek wspiera misję"**. Zarówno gimnazjaliści, jak i licealiści przez cały rok szkolny zbierali znaczki. Udało się uzbierać ok. 300 znaczków. Zostały one przekazane Księżom Werbistom, którzy dochód z tych znaczków przekazują misjonarzom. Misjonarze kupują za te pieniądze leki, pożywienie bądź finansują szpitale czy szkoły, w zależności od potrzeb misyjnych w danym miejscu.

Dzięki zachęce katechetek uczniowie przystąpili także do konkursu **„Pomóż ocalić życie bezbronnemu”** Jest to konkurs ogólnopolski, którego celem jest propagowanie wartości życia ale również podkreślenie, że każdy ma prawo do życia. Uczniowie wzięli udział w 3 kategoriach konkursu: plastycznej, literackiej, i multimedialnej. W swoich pracach podkreślali wartość i sens ludzkiego życia.

Na zajęciach z katechezy często poruszane były tematy dotyczące choroby, przeżywania bólu i cierpienia. W efekcie uczniowie przystąpili do **„Marzycielskiej poczty”**. Celem akcji jest pisanie listów do chorych dzieci. Uczniowie klas gimnazjalnych napisali ok. 200 listów do chorej Paulinki.

W dniach 7 – 12 grudnia 2015r. nasza szkoła włączyła się do corocznej ogólnopolskiej akcji "**Szlachetna paczka**" organizowanej przez księdza Stryczka. Samorząd uczniowski pod opieką pań Marioli Oleś i Katarzyny Kubańskiej wybrał potrzebującą rodzinę z Niedobczyc. Uczniowie zebrali nowe rzeczy i fundusze na zakup prezentów świątecznych dla wielodzietnej 6 osobowej rodziny. Rodzice i uczniowie osobiście uczestniczyli w pakowaniu prezentów, przewiezieniu ich do punktu koordynacyjnego i dostarczeniu paczek rodzinie. Udało się zebrać 16 (!) kartonów z prezentami. Rodzina była bardzo wzruszona, łzom i zaskoczeniu nie było końca. W dowód wdzięczności samorząd uczniowski otrzymał od obdarowanej rodziny duże czerwone serce. W przyszłym roku szkolnym również zamierzamy włączyć się w tę szlachetną akcję, chcemy, aby stało się to tradycją naszej szkoły.



#### 4. Pola Nadziei

W roku szkolnym 2015/2016 po raz trzynasty uczestniczyliśmy w programie "Pola nadziei". 8 października spotkaliśmy się w ogrodzie żorskiego hospicjum, aby posadzić cebulki żonkili.



Po części oficjalnej mieliśmy okazję zobaczyć budynek hospicjum "od środka", a także porozmawiać z jego pracownikami i założycielami.



Następnie posadziliśmy żonkile przed naszą szkołą tworząc szkolne pole nadziei. Uczniowie wzięli również udział w kweście na rzecz hospicjum "Promyk Nadziei", a także przeprowadziliśmy zbiórkę słodyczy dla dzieci osieroconych z okazji Dnia Dziecka.



25 maja 2016r wzięliśmy udział w „Marszu nadziei”, aby wyrazić naszą solidarność z osobami chorymi.



W tym roku uczniowie naszej szkoły zaangażowali się w przygotowanie miejskiego finału programu "Pola nadziei" organizując jego część artystyczną.

Przez udział w programie "Pola Nadziei" młodzież aktywnie włącza się w pomoc osobom chorym i cierpiącym, pozyskiwane środków finansowych na rzecz hospicjum oraz uwrażliwienie społeczeństwa na potrzeby osób terminalnie chorych.

Opracowała: Anna Strzoda  
- koordynator wolontariatu i współpracy z Hospicjum im. Jana Pawła II w Żorach.

## 5. Edukacja regionalna w gimnazjum

Edukacja regionalna to „proces kształcenia i wychowania oraz kształtowania tożsamości człowieka związanego ze swoją ziemią i kulturą”. W naszym mieście wprowadzono w 1994 roku dodatkowy przedmiot nauczania pod nazwą „Dzieje Żor”. Autorami programu są Barbara Kieczka i Grzegorz Utrata. Każda pierwsza klasa gimnazjum realizuje program przez jeden semestr. W ramach programu młodzież poznaje gwarę śląską, legendy i obyczaje regionu, środowisko geograficzne i przyrodnicze Żor i całego Śląska, historię i dzień dzisiejszy naszego miasta, twórców dziedzictwa kulturowego naszego miasta, ważne zabytki Żor oraz wybrane elementy współczesnego życia miasta.

Głównym celem realizacji programu jest poszerzenie wiedzy o „małej ojczyźnie”, tak aby każdy uczeń miał poczucie tożsamości regionalnej. Pomocą dydaktyczną jest zeszyt ćwiczeń, który zawiera podstawowy zasób wiadomości na temat małej ojczyzny, ale aby go uzupełnić, uczeń musi poznać dodatkową literaturę dotyczącą naszego miasta, uważnie obserwować zmiany w mieście i śledzić tematyczne strony internetowe. Zeszyt ćwiczeń po uzupełnieniu jest dla młodzieży minivademecum wiedzy o Żorach.

Na przełomie maja i czerwca w ramach „Żorskiej Wiosny Młodości” organizowany jest konkurs Towarzystwa Miłośników Miasta Żory pt. „Co wiesz o Żorach”, który jest uwieńczeniem całorocznej pracy młodzieży na zajęciach z „Dziejów Żor”.

Tematyka konkursu zawiera treści programowe z „Dziejów Żor” oraz zadania z ćwiczeń pt. „Moja mała Ojczyzna. Dzieje Żor”. W naszej szkole na przełomie grudnia i stycznia każdego roku przeprowadzany jest etap szkolny konkursu, który wyłania najlepszych znawców miasta w danym roku, którzy nas reprezentują w konkursie finałowym, w którym startują trzyosobowe drużyny reprezentujące wszystkie żorskie gimnazja.



Od kilku lat nagrodę główną – Puchar Prezydenta Miasta, zdobywa młodzież naszej szkoły.



Dziesięciu najlepszych uczestników konkursu „Co wiesz o Żorach” uczestniczy w indywidualnej rozgrywce o tytuł „**Żorskiego Omnibusa**”. Od 2003 roku już dziewięciu naszych uczniów zdobyło ten zaszczytny tytuł.

Tekst opracowała Joanna Lojza - nauczycielka historii i dziejów Żor, opiekunka zwyciężskich drużyn i zdobywców tytułu „Żorskiego Omnibusa”

## 6. Innowacja pedagogiczna „Śląsk moje miejsce. Program edukacji regionalnej dla szkół ponadgimnazjalnych”.

Innowacja pedagogiczna "ŚLĄSK MOJE MIEJSCE" opracowana przy współpracy z Towarzystwem Miłośników Miasta Żory została oficjalnie zakończona 08.06.2016r. Wszystkie działania miały na celu pokazanie Śląska jako miejsca, gdzie warto żyć i planować swoją przyszłość. Formą realizacji innowacji były projekty edukacyjne o charakterze interdyscyplinarnym realizowane w latach 2014/2015 i 2015/2016.

Uczniowie poznali wspaniały dorobek kulturowy Śląska, jego potencjał gospodarczy, turystyczny i środowisko przyrodnicze. Młodzież brała udział w licznych wycieczkach, konferencjach i konkursach, których efektem finalnym były nie tylko prezentacje multimedialne, plakaty i grafiki, ale również dokumentacja w formie kroniki i mapy.



Podsumowanie projektu opisane zostało w "Nowinach" 15 czerwca.

W realizację projektu było zaangażowanych wielu nauczycieli - koordynatorów wszystkich przedsięwzięć: Mariola Żur-Kawałek, Marcin Wieczorek, Ewa Wita, Agata Michałek-Telega, Mariola Oleś, Barbara Szulik-Silka, Marzena Gancarczyk-Goła, Joanna Lojza, Dagmara Zazulak, Anna Strzoda i Magdalena Polok.

Ponieważ innowacja pedagogiczna realizowana była w ciągu dwóch lat, opisy wielu działań zostały przedstawione w sprawozdaniu w roku ubiegłym. Aby podkreślić wieloaspektowość naszych działań na rzecz edukacji regionalnej, w tym roku dołączamy kilka kolejnych:

### 1. „Kolory Śląska” – opracowała pani Agata Michałek-Telega

Nad realizacją tej części innowacji pedagogicznej "Śląsk- moje miejsce" pracowały dwie grupy: 16 uczniów z klasy 1 E oraz 9 uczniów klasy 2E liceum realizujących geografię w zakresie rozszerzonym. Opiekunami projektu są: pani Agata Michałek- Telega oraz pani Mariola Oleś. W trakcie jego realizacji dążyliśmy do spełnienia takich celów, jak: rozwijanie umiejętności pracy w grupie, uświadomienie sobie, jakie zagrożenia występują w naszym środowisku, pogłębianie wiedzy geograficznej, historycznej, kulturowej na temat zamieszkiwanego przez nas regionu, poprawne wnioskowanie na podstawie obserwowanych zjawisk.

Nasz projekt w głównej mierze opierał się na wyjazdach. Staraliśmy się zobaczyć jak najwięcej zabytków kultury oraz dostrzegać piękno ziemi śląskiej. Podczas jego trwania mieliśmy możliwość zaobserwowania 3 obliczy- kolorów Śląska, na temat których każdy z nas powinien mieć pewną wiedzę. W zgłębianiu wiedzy pomagali nam lokalni przewodnicy, którzy z niezwykłą dokładnością opowiadali nam o historii odwiedzanych miejsc i starali się nas przenieść w "tamte czasy".



Odwiedziliśmy takie miejsca, jak:  
- Tarnowskie Góry, czyli "**BIAŁY**" Śląsk. W tym mieście zwiedziliśmy kopalnię srebra z podziemnym labiryntem wyrobisk górniczych oraz sztolni. Mieliśmy również możliwość przepłynięcia się łódką w "Sztolni Czarnego Pstrąga" znajdującej się nieopodal kopalni.

- Katowice - miasto, które dało nam możliwość poznania "**CZARNEGO**" i "**ZIELONEGO**" oblicza Śląska. Pierwszym przystankiem było osiedle górnicze o nazwie "Giszowiec". W jego skład wchodzi odwiedzony przez nas park wpisany do rejestru zabytków oraz zabudowania pogórnice. Następnie zapoznaliśmy się z osiedlem Nikiszowiec położonym w niedalekiej odległości od poprzedniego osiedla. Jest to również osiedle pogórnice z muzeum, zabytkowym kościołem i nastrojowymi kawiarniami.



Pod koniec tego roku szkolnego, 14 czerwca, odbyła się wycieczka w malowniczy Beskid Śląski, gdzie uczniowie także poznawali „**ZIELONE**” oblicze Śląska.

Uczniowie po zakończeniu projektu byli bardzo dumni ze swojego regionu i zadowoleni z efektów pracy. Projekt dał im nie tylko możliwość zgłębienia wiedzy o kulturze i historii regionu. Zobaczyli miejsca, które są warte "nagłośnienia", które są często zapomniane przez ludzi. Ich zobaczenie utwierdziło ich jednak w przekonaniu, że warto promować własny region, by inni mogli odkryć jego piękno.

## **2. „Śląsk przedsiębiorczy” – opracowała grupa uczestników projektu wraz z opiekunem panią Ewą Witą**

W roku szkolnym 2015/2016 uczniowie klas I b, I c, I d, I e LO - łącznie 21 osób pod opieką pani Ewy Wity ochoczo przystąpiło do realizacji zaplanowanych wcześniej prac nad projektem w ramach innowacji „Śląsk moje miejsce”.

Pomysłów mnóstwo a czasu mało, dlatego nasz plan choć napięty umożliwił nie tylko zdobywanie wiedzy ale także uwzględnił wycieczki, konkursy, debaty no i trochę zabawy multimedialnej.

Na początku odbyła się wycieczka na zaprzyjaźniony z naszym liceum Wydział Nauk o Ziemi. Wystawy oraz ekspozycje znajdujące się na tej uczelni a także wykład prof. A. Boczarowskiego wzbogaciły naszą wiedzę o przeszłości geologicznej Śląska. Natomiast pod kątem naszego projektu „Śląsk moje miejsce” prof. Sławomir Pytel przedstawił nam aktualną strukturę demograficzną Rybnika, Żor i okolic oraz podał prognozy demograficzne na przyszłość.

Kolejnym ważnym wydarzeniem były Miarkowe Dni Przedsiębiorczości. Zorganizowaliśmy je w dwóch etapach. Na pierwszy etap zaprosiliśmy gości czyli pracowników Urzędu Skarbowego oraz banków. Dzielili się oni z nami swoją wiedzą na temat bankowości, podatków, ubezpieczeń. Drugi etap umożliwił wykazanie się uczniom klas I LO swoją przedsiębiorczością. Zorganizowali oni debaty, kąciki biznesowe a także

przygotowali prezentacje multimedialne. Wszystko po to, abyśmy mogli aktywnie i świadomie uczestniczyć w życiu społeczno-gospodarczym naszego regionu. My właśnie tu chcemy pracować a dzięki zdobytej w takiej formie wiedzy ekonomicznej będziemy podejmować lepsze decyzje w życiu codziennym.

W ramach projektu chętni uczniowie z klasy I d LO (I. Kaźmierczak, Sz. Cierlicki, A. Górecka, A. Kurek, A. Wałczak) przygotowali prezentacje multimedialne o ciekawych Ślązakach. Przypomnieli nam o życiu Wojciecha Korfantego, przypomnieli o sukcesach aktorskich Franciszka Pieczki a także o osiągnięciach Stanisława Hadyny. Natomiast uczniowie z klasy I e (N. Rapior, N. Czech, J. Gojny, K. Kopeć) w sposób multimedialny zaprezentowali sylwetkę Karola Goduli.

Na szczególną uwagę zasługuje prezentacja Krzysztofa Pysza, która to proponuje stworzenie w Żorach Indiańskiej wioski łączącej tradycję z nowoczesnością. Uzupełnieniem tej prezentacji jest koncepcja architektoniczna tego przedsięwzięcia.

Na uwagę zasługuje także wizualizacja Żorskiej fontanny przygotowanej przez Anitę Morońską i Julię Pustelnik z klasy I c. Zawiera ona informacje podstawowe na temat tej inwestycji a także wiele detali od których zależy efekt końcowy czyli iluminacje świetlne w kształcie Żorka.

A. Sęk, D. Śledź, D. Wycisło z klasy I e wykonały makietę pierwszej szkoły aktorskiej na terenie Żor. Tytuł pracy brzmi „Utopieni w talencie”. Uczennica A. Sęk jest tak bardzo przekonana o potrzebie pojawienia się w Żorach takiej uczelni, że zredagowała nawet w tej sprawie petycję do prezydenta Żor pana Waldemara Sochy o bardzo przekonywującej treści.

Kolejnym pomysłem jest wizualizacja ośrodka trasy biegowej. Projektem tym zajęły się Estera Kuwik i Weronika Samol z klasy I b.

Natomiast preferując zdrowy styl życia z dużą dawką sportu J. Powązka, M. Truszkowski i A. Huzarewicz przygotowali makietę nowoczesnego ośrodka rekreacyjno-sportowego z tunelem aerodynamicznym. Jak docelowo będzie on wyglądać pokazują na szczegółowej makiecie uzupełnionej filmem przedstawiającym podobny istniejący już obiekt.

Uczestnicy projektu postanowili zaprezentować owoce swojej pracy w formie graficznej czyli na plakacie. Wykonano go w programie Photoshop. Na jego podstawie sporządzono grafikę w dużym formacie. Zostanie ona wykorzystana do wystroju szkolnego korytarza. W ten sposób będzie nie tylko przypominać o ciekawej przygodzie z projektem, ale także będzie uświadamiać młodszym koleżankom i kolegom, że aktywność i własna inicjatywa wykorzystywana zwłaszcza w swoim regionie tu na Śląsku może stać się naszą pasją i drogą życiową a dzięki nam miejsce to będzie piękne i atrakcyjne.



### **3. Spotkania licealistów ze sztuką – opracowała nauczycielka języka polskiego – pani Dagmara Zazulak**

Realizowany w naszej szkole projekt powstał z potrzeby kontaktu młodzieży z kulturą wysoką, którą trudno było realizować ze względu na odległość Żor od większych ośrodków kulturalnych, teatrów, filharmonii, opery i innych. I tak dzięki wdrożeniu w/w projektu pojawiła się możliwość odwiedzenia Teatru Śląskiego im. S. Wyspiańskiego, Filharmonii Śląskiej, Teatru Lalek „Banialuka” w Aglomeracji Śląska. Uwzględnione zostały zainteresowania uczniów możliwością wyjazdów na różnego rodzaju spektakle teatralne, koncerty, w których na co dzień nie możemy skutecznie. Głównym celem była integracja młodzieży- licealistów z teatrem w jak najszerszym ujęciu, budowanie więzi i świadomości.

Działania zaplanowane w projekcie odpowiadają na potrzeby i zainteresowania, nie kolidowały z naturalnym rytmem pracy szkoły, ponieważ planowane były wyjazdy na spektakle popołudniowe i wieczorne. Na każdy semestr zaplanowano po dwa wyjazdy. Wybierając spektakle i teatry starałyśmy się, aby za każdym razem uczniowie zobaczyli różne formy. Zapoznanie się i bezpośrednie obcowanie z tak przedstawioną sztuką daje wiele satysfakcji a także rozwija twórczo i intelektualnie. Po każdym wyjeździe chętni uczestnicy pisali krótką recenzję, a w zasadzie subiektywną refleksję oddającą pierwsze wrażenia. W projekcie (edycja 2015/ 2016) wzięli udział uczniowie klas: 2e, 2 d, 3c, 2b.

#### **Teatr Śląski im. S.Wyspiańskiego w Katowicach; „Dziady” 29 października 2015 r**



Pierwszym punktem naszego projektu było przedstawienie teatralne „Dziady”, reżyseria i opracowanie tekstu: Krzysztof Babicki. Współczesna interpretacja kanonicznego tekstu literackiego i teatralnego. Spektakl ma swój początek w przytułku dla ludzi odrzuconych, tych, którym w życiu nie wyszło, którzy odpadli z tzw. wyścigu

szczerów, znaleźli się na marginesie społecznym, dla „umarłych za życia”. Wśród nich znajduje się Guślarz, niegdyś artysta-malarz, marzyciel, który pewnego jesienno-wieczornego urządził w przytułku seans spirytystyczny. Podczas owej „nocy Dziadów” pojawiają się wszystkie mickiewiczowskie duchy.

W katowickiej interpretacji Krzysztof Babicki świadomie nakłada historię narodu na los młodego, a dojrzałego mężczyzny po przejściach, który rozlicza się z kolejnymi lękami na granicy szaleństwa. W przejmującej roli wystąpił Grzegorz Przybył jako Gustaw-Konrad.

#### **Filharmonia Śląska Ad Libitum 18 listopada 2015 r.**

Kolejnym punktem projektu był koncert symfoniczny polskiej muzyki kameralnej - klasyczny kwintet dęty Ad Libitum czyli połączeni wspólnym zainteresowaniem kameralistyką muzycy filharmonicznej orkiestry symfonicznej: Grażyna Jursza (flet), Tomasz Stencel (obój), Michał Urbańczyk (klarnet), Tadeusz Łukosz (fagot) i Waldemar Matera (waltornia).

Filharmoniczny występ Ad Libitum przypominał polskie utwory: Kwintet dęty Grażyny Bacewicz złożony z czterech części: Allegro – Air-Andante – Allegretto – Vivo. Około 12-minutowe Miniatury liryczne na kwintet dęty Józefa Świdra oraz utwory Wojciecha Kilara, składające się z czterech części (Sinfonia – Scherzo – Chorale variée – Rondo-Finale).



## Teatr Śląski im. S.Wyspiańskiego 7 kwietnia 2015r.

Czy wesele może odmienić naród? <sup>1</sup>

By odpowiedzieć na to pytanie warto było obejrzeć spektakl w reżyserii Radosława Rychcika. Rzecz dzieje się w Belfaście w 1974r. gdy tzw. „Kłopoty” pochłonęły tysięczną ofiarę, grupa osób postanowiła stworzyć Północno-Irlandzkie Stowarzyszenie Małżeństw Mieszanych. Właśnie takie małżeństwa miały pomóc uleczyć rany jakie powstały w Północnej Irlandii podczas konfliktu pomiędzy katolikami i protestantami, republikanami i lojalistami. Jedno z takich małżeństw widzimy właśnie w tytułowym „Weselu” gdy w barze w Belfaście spotykają się rodziny państwa młodych, aby cieszyć się ich szczęściem.

„Wesele” to dość specyficzna, autorska adaptacja dramatu Stanisława Wyspiańskiego i możliwe, że nie każdemu przypadnie ona do gustu, szczególnie osobom, które wychodzą z założenia, że adaptacja powinna być jak najbardziej wierna oryginałowi. Uczniom jednak nie przeszkadzało przepisanie na nowo (i w inny sposób) znanego im dzieła. Ich zdaniem warto było zobaczyć na deskach teatru jak bardzo pewne konflikty mogą wpływać na otaczającą nas rzeczywistość i zmierzyć się z weselną wizją Radosława Rychcika.

## Teatr Lalek „Banialuka” Bielsko- Biala



Następnym przystankiem w projekcie, był XXVII Międzynarodowy Festiwal Sztuki Lalkarskiej w Bielsku- Białej.

Uczniowie mieli możliwość obejrzeć pokaz **Sanboso** oraz **Yoshitsune i tysiąc kwitnących wiśni**, którym towarzyszyła muzyka japońska grana na żywo. Spektakl wzbogacony został o prezentację techniki animacji lalki. Było to dla nas ciekawe doświadczenie. Prawdziwa egzotyka.

Kolejne festiwalowe przedstawienie, w którym uczestniczyliśmy, to świat nam znany - krąg

kultury europejskiej: **Marvin** czeskiego teatru z Ostrawy. Problematyka sztuki też nam bliska - walkę z dorosłymi o własne widzenie świata zna każdy młody człowiek.

## 4. „Młody Ślązak – twórca i odbiorca kultury tworzonej tu i teraz” – opracowała nauczycielka języka polskiego – pani Barbara Szulik-Silka

Działania podjęte w ramach realizacji innowacji pedagogicznej w klasie 1d:

- Przygotowanie uczniów z różnych klas licealnych do regionalnej poetyckiej imprezy cyklicznej „Pojedynek na słowa” – w tym: Karoliny Ziai z kl.1d.
- Udział w „Pojedyнку na słowa” całej klasy 1d jako widzów kibicujących swojej koleżance, ale również jako odbiorców kultury tworzonej tu i teraz.
- Przygotowanie uczennicy klasy 1d – Klaudii Gałuszki i Moniki Szymik – do konkursu „Fedrowani w godce” organizowanego już po raz szósty w Wodzisławiu Śląskim przez Stowarzyszenie „Vladislavia”
- Udział całej klasy 1d w X Śląskiej Konferencji Naukowej organizowanej 2 grudnia 2015 przez Muzeum Miejskie w Żorach, Żorskie Stowarzyszenie Edukacyjno – Kulturalne, Szkołę Podstawową nr 15, Urząd Miejski w Żorach
- Sukcesy Ewy Pawliczek – uczennicy klasy 1d – w różnych konkursach poezji śpiewanej – lauretka 61.Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego 2016, I miejsce w VI Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Filmowej I Musicalowej FiM Żory grudzień 2015, wyróżnienie na XXV Jubileuszowym Festiwalu Piosenki Poetyckiej "Kwiaty na kamieniach" w Bytomiu w maju 2016

<sup>1</sup> Hasło plakatu reklamującego „Wesele” R.Rychcika

## **7. Realizacja problematyki zrównoważonego rozwoju na lekcjach biologii**

Nauczyciele biologii zgodnie z zaleceniami podstawy programowej IV etapu edukacji realizowali w roku szkolnym 2015/2016 w klasach pierwszych liceum tematy związane z zachowaniem bioróżnorodności na wszystkich poziomach organizacji życia tj. poziomie genetycznym, gatunkowym i ekosystemowym. Przystawiono zarówno przyczyny zagrożeń różnorodności biologicznej, jak i sposoby i cele jej ochrony. Na zajęciach biologii wyjaśniamy założenia zrównoważonego rozwoju, przedstawiamy dokumenty (Agenda 21 oraz Agendy lokalne) w których zawarte są bezpośrednie wytyczne do realizowania polityki zrównoważonego rozwoju państwa. Dzięki poruszonym tematom uczniowie rozumieją znaczenie ochrony przyrody i środowiska oraz znają i rozumieją zasady zrównoważonego rozwoju. Prezentują postawę szacunku wobec siebie i wszystkich istot żywych i środowiska. Przedstawiają postawę i zachowania człowieka odpowiedzialnie korzystającego z dóbr przyrody i środowiska, znają prawa zwierząt oraz potrafią analizować swój stosunek do organizmów żywych i środowiska. Tematy te miały na celu uwrażliwienie młodych ludzi na sprawy dziejące się często tuż obok nich (w domu, szkole, na osiedlu, w miejscu zamieszkania) oraz w wymiarze globalnym. Dzięki takim zajęciom uczniowie mają możliwość powiązania w całość informacji, które zdobyli w trakcie nauki innych przedmiotów (np. geografii, chemii) oraz z innych, pozaszkolnych, źródeł informacji.

Opracowała: Marzena Gancarczyk-Gola



## 8. Projekt „Akademia Nowoczesnego Patriotyzmu”

Podobnie jak w ubiegłym roku i w tym roku szkolnym uczniowie klasy prawnej naszego liceum pod opieką nauczycielki wiedzy o społeczeństwie - pani Agnieszki Kraińskiej przystąpili do realizacji projektu „Akademia Nowoczesnego Patriotyzmu”.



Nieformalną dewizą Akademii jest hasło: od narzekania do działania. Uczestnicy projektów pokazali, że potrafią brać sprawy w swoje ręce i realnie działać na rzecz swoich lokalnych wspólnot.

Realizacja projektu polega na uczestnictwie w trzech etapach warsztatowych i podjęciu działań na rzecz społeczności lokalnej. Pierwszym etapem projektu jest gra odwzorowująca działania polskiego parlamentu, na drugich zajęciach przeprowadzona jest symulacja rozwoju miasta, celem trzeciego warsztatu jest wypracowanie z uczniami projektu społecznego na rzecz konkretnej społeczności lokalnej, projekt powinien odzwierciedlać idee nowoczesnego patriotyzmu.

W ramach prac nad projektem uczniowie przygotowali między innymi memy dotyczące bezpłatnej komunikacji w Żorach.

29 kwietnia na terenie szkoły odbył się happening pt. „Miarka wraca do Żor na ul. Powstańców”. Do wspólnej zabawy zaproszeni zostali uczniowie okolicznych szkół, przedszkolaki oraz słuchacze Uniwersytetu Trzeciego Wieku. Relację z realizacji projektu można obejrzeć na stronie [www.anp.kj.org.pl](http://www.anp.kj.org.pl)

Przed darmową komunikacją miejską:



Po darmowej komunikacji miejskiej:



## 9. Obchody Światowego Dnia Wody

Począwszy od roku 2008 nasza szkoła jest organizatorem **Powiatowego konkursu biologiczno-chemicznego**. W roku szkolnym 2015/2016 odbyła się kolejna edycja tego konkursu, adresowanego do młodzieży gimnazjalnej wszystkich szkół w Żorach i okolicznych miejscowościach. Konkurs objęty jest Patronatem Honorowym Prezydenta Miasta Żory i przeprowadzany jest zawsze w marcu lub kwietniu.

Pomysłodawczyniami tego konkursu są panie Magdalena Gębarowska i Ewa Poznańska oraz Katarzyna Kubańska; w kolejnych latach dołączyli Marzena Gancarczyk – Gola i Tomasz Sieradzan. W tej chwili jest to praca zespołowa nauczycieli biologii i chemii. Z nauczycielami współpracują także zainteresowani uczniowie klas licealnych realizujących rozszerzenie z biologii i chemii – pomagają oni w czynnościach organizacyjnych, w sprawdzaniu zadań teoretycznych oraz służą pomocą młodszym kolegom - uczestnikom konkursu - w realizacji zadań praktycznych.



Każdego roku obowiązuje inny motyw przewodni, zgodnie z którym ustalane są wymagania teoretyczne i praktyczne dla uczestników. W tym roku konkurs stał się główną częścią obchodów **Światowego Dnia Wody**, a hasło tegorocznego konkursu brzmiało: **„Pół żartem, pół serio – prawie wszystko o wodzie”**. Jak co roku duety uczniów rywalizowały ze sobą rozwiązując w I etapie teoretyczny test z biologii i chemii. Sześć najlepszych par zmierzyło się w finale z praktycznymi zadaniami w formie laboratoryjnej.

Konkurs co roku cieszy się dużym zainteresowaniem, gdyż zawsze jest okazją do intelektualnej przygody i naukowej zabawy.

W związku ze **Światowym Dniem Wody** uczniowie wykonali także **gazetkę** poświęconą wodzie jako środowisku życia, jej właściwościom fizyko-chemicznym oraz roli biologicznej, a także zagrożeniom ekologicznym.

Uczniowie wybranych klas II i III uczestniczyli w **warsztatach zorganizowanych na terenie Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji Żory**. Prezentowany tam program edukacyjny miał na celu przybliżenie procesów uzdatniania wody i oczyszczania ścieków oraz uświadomienie, że codzienna postawa każdego z nas w zakresie korzystania z wody ma istotne znaczenie dla poprawy jakości życia, poprawy jakości oraz ochrony otaczającego nas środowiska naturalnego.

Uczniowie klasy II d i II e uczestniczyli w wycieczce dydaktycznej do Śląskiego Ogrodu Zoologicznego w Chorzowie, gdzie m.in. brali udział w **warsztatach tematycznych: Władcy mórz – wieloryby i delfiny. (Pochodzenie i podział systematyczny waleni, omówienie budowy, biologii i zagrożeń największych morskich ssaków)**

Ponadto uczniowie wszystkich klas I gimnazjum oraz II d i II e LO uczestniczyli w warsztatach botanicznych w Palmiarni w Gliwicach, podczas których m.in. zapoznali się z grupami ekologicznymi roślin, ich wymaganiami życiowymi (w odniesieniu do wody, temperatury i światła) oraz rozmieszczeniem na Ziemi w kontekście dostępu do wody.

Opracowała: Ewa Poznańska

## 10. Program „Szkoła Promująca Zdrowie”

Szkoła Promująca Zdrowie jest to miejsce, w którym członkowie społeczności szkolnej – pracownicy i uczniowie – podejmują starania, aby poprawić swoje samopoczucie i zdrowie, uczą się jak zdrowo żyć i tworzyć zdrowe środowisko. Zachęcają ludzi, zwłaszcza rodziców i członków społeczności lokalnej do podjęcia podobnych starań.



Program jest realizowany od 2012 r. W roku 2015 szkoła uzyskała **Certyfikat Śląskiej Sieci Szkół Promujących Zdrowie przyznany na okres od 1 grudnia 2015 r. do 30 listopada 2018 r.** Uroczystość wręczenia certyfikatu miała miejsce w styczniu 2016r.

Nadrzędnym celem Szkoły Promującej Zdrowie jest **propagowanie zdrowego stylu życia w społeczności szkolnej i lokalnej.** W realizacji programu uczestniczą uczniowie, nauczyciele, rodzice, inni pracownicy szkoły oraz osoby ze społeczności lokalnej.

W każdym roku zostaje opracowany harmonogram działań w ramach SPZ. Wybrane do realizacji zagadnienia są atrakcyjne i ciekawe dla uczniów. A oto kilka działań przeprowadzonych w roku szkolnym 2015/2016:

### 1. Konkurs „Trzymaj Formę!” – opracowała Magdalena Gębarowska

W marcu 2016r. uczniowie naszej szkoły brali udział w I etapie konkursu wiedzy o zdrowym stylu życia „Trzymaj Formę!” w ramach Ogólnopolskiego Programu Edukacyjnego Trzymaj Formę! Konkurs adresowany był do uczniów klas I – III gimnazjów zainteresowanych zdobyciem i pogłębianiem wiedzy z zakresu zdrowego stylu życia w szczególności uwzględniającej tematykę zbilansowanej diety i aktywności fizycznej. Po etapie szkolnym, do etapu powiatowego awansowała **Paulina Zegarska** – uczennica klasy trzeciej naszego gimnazjum. Paulina awansowała także do etapu ogólnopolskiego, który odbył się 16 czerwca 2016r. w Warszawie w siedzibie Głównego Inspektoratu Sanitarnego, i **została laureatką I miejsca.**

Podczas przygotowań do I etapu uczniowie pogłębili wiedzę na temat prawidłowego żywienia i zdrowego stylu życia oraz ich znaczenia dla organizmu człowieka, pogłębili wiedzę o wartości odżywczej żywności i udoskonalili umiejętności korzystania z informacji zamieszczonych na opakowaniach produktów żywnościowych. W efekcie uczniowie potrafią wykorzystać zdobytą wiedzę na temat zdrowego odżywiania się, rozwijają zainteresowania w zakresie zdrowego stylu życia, promują właściwe postawy i zachowania w zakresie prawidłowego żywienia i uprawiania aktywności fizycznej, propagują zdrowy styl życia w szkole, w domu i środowisku pozaszkolnym.

## 2. Innowacja: „Przez SITA do gwiazd” – opracowała Magdalena Gębarowska

SITA to projekt edukacji językowej, przedmiotowej i pedagogicznej wprowadzony zarówno w gimnazjum jak i liceum. W realizację projektu zaangażowani są: Urszula Machalica, Anna Krysztafkiewicz- Oleś, Mariola Żur- Kawalek, Olga Canizzo, Hanna Oleś, Małgorzata Golan, Wojciech Oleś, Agnieszka Komorowska, Agnieszka Kraińska, Hanna Mrozek- Granieczny, Łukasz Śłosarek, Jolanta Widzińska, Barbara Szulik- Silka, Renata Gibas. W programie biorą udział uczniowie gimnazjum, liceum, nauczyciele oraz przedstawiciele środowiska lokalnego. Podstawą zakwalifikowania uczestnika do programu jest deklaracja. Wprowadzana innowacja ma charakter interdyscyplinarny, obejmujący treści z następujących dziedzin: języka angielskiego, języka niemieckiego, języka włoskiego, języka hiszpańskiego, matematyki, wiedzy o społeczeństwie, biologii, edukacji dla bezpieczeństwa, zajęć teatralnych, technik efektywnego uczenia się, technik relaksacyjnych.

Metoda SITA uwzględnia wiedzę o pracy mózgu, niejednokrotnie ignorowaną w tradycyjnych metodach nauczania. Dla uczniów, którzy mają różnie uwarunkowane problemy z przyswajaniem wiedzy, metoda ta może okazać się zbawienna. SITA stanowi świetną drogę „wyjścia poza edukację podręcznikową”, a zatem przybliży szkołę do realnego życia. Pokazuje uczniom, że mogą używać języka obcego poza kontekstem typowo szkolnym.

W przypadku uczniów wymagających opieki pedagoga, w ramach zajęć ogólnorozwojowych system wspomaga relaksację oraz poprawę koncentracji uwagi, zatem wspiera terapię dysleksji. SITA to jeden z możliwych sposobów nauczania uczniów skutecznego odpoczywania. Z obserwacji wynika, iż nie potrafią spędzać wolnego czasu w sposób pozwalający na odprężenie i racjonalne gospodarowanie swoją energią, tak niezbędną do efektywnej nauki.

Uczniowie, którzy regularnie uczestniczyli w zajęciach stwierdzają, że lepiej sobie radzą ze stresem, zwłaszcza szkolnym i tym związanym z egzaminami. Uczniowie poznali nowe sposoby relaksacji.

## 3. Dzień Sportu 2016 – opracowała Mariola Oleś



W piątek 27 maja w naszej szkole odbył się **Dzień Sportu „Biegaj z Miarką”**. Impreza była skierowana do wszystkich uczniów „Miarki” i mieszkańców Żor.

W lesie Dębina rozgrywane były następujące konkurencje: bieg na dystansie 4km, 6km i 8km; nordic walking na wybranym dystansie oraz zawody strzeleckie o Puchar Dyrektora Szkoły. Była również integracja przy wspólnym ognisku połączona z pieczeniem kiełbasek i śpiewaniem piosenek. Na boisku szkolnym odbywały się „rywalizacje na stacjach”. Konkurencje obejmowały nietypowe zadania np. rzuty do kosza piłkę rugby czy oddzielanie na czas ziarenek grochu i ryżu pałeczkami do jedzenia. W klasyfikacji ogólnej największą ilość punktów zdobyła klasa IID liceum. Organizatorami Dnia Sportu byli nauczyciele wychowania fizycznego: Łukasz Śłosarek, Mariola Oleś i Monika Chromik



#### 4. „Rakowi Stop!” – opracowały Magdalena Gębarowska i Mariola Oleś

W listopadzie i grudniu 2015r. zrealizowano projekt promujący wśród młodzieży zdrowy styl życia – „Rakowi Stop”. Jego celem było uświadomienie społeczności miarkowej, jak ważny jest dla naszego organizmu zdrowy styl życia, tzn. aktywność fizyczna, właściwe odżywianie, nie uleganie nałogom.



W celu poszerzenia świadomości naszych uczniów zostały przeprowadzone lekcje wychowawcze, lekcje profilaktyki z panią pielęgniarką oraz prelekcje prowadzone przez uczennice klasy 3c LO, poświęcone zasadom zdrowej diety oraz wpływu aktywności fizycznej na organizm. W wybranych klasach liceum i gimnazjum uczniowie wypełniali ankietę na temat świadomości chorób nowotworowych.

Do aktywności fizycznej zachęcaliśmy przez zajęcia ZUMBY na sali gimnastycznej, prowadzone przez panią Szymańską i ćwiczenia śródlekcyjne w klasach prowadzone przez uczennice 3ag. W celu propagowania ruchu, uczniowie, którzy we wskazanym dniu przyjechali do szkoły rowerami oraz ci, którzy aktywnie uczestniczyli w zajęciach zumbi, byli zwolnieni z odpowiedzi ustnych.



Zwracaliśmy też uwagę na zdrowe odżywianie – uczennice z klasy 2cg serwowały zdrowe przekąski, częstowały młodzież jabłkami i marchewką, odbyły się warsztaty sushi (z panią Joanną Jarózek) oraz warsztaty wegańskie i wegetariańskie „Radość gotowania” popularyzujące modę na przygotowywanie posiłków bezmięsnych. Zajęcia te prowadziła Naczelniczka Wydziału Edukacji pani Bożena Dąbrowska, a uczestnikami byli uczniowie liceum i nauczyciele.

Gotowaliśmy m.in. zupę krem z gruszki i pietruszki, były podplomyki, sałatka z awokado, smalec z fasoli no i oczywiście pyszny deser chia z musem z mango. Wszyscy żwawo krzatali się w stołówkowej kuchni a potem wspólnie degustowaliśmy przygotowane specjały. Zarówno młodzież jak i nauczyciele byli pozytywnie zaskoczeni smakiem potraw i warsztaty zakończyły się sugestią, aby je powtórzyć w kolejnym roku szkolnym.



Uczniowie poznali przyczyny rozwoju chorób nowotworowych, zasady zdrowego stylu życia i odżywiania, potrafią przedstawić założenia nowej piramidy żywieniowej. Uczniowie potrafią wskazać produkty stanowiące bazę zdrowego posiłku. Znają czynniki podnoszące ryzyko wystąpienia chorób nowotworowych, wiedzą czym są i do kogo skierowane są badania przesiewowe. Wiedzą jak ważne w profilaktyce tych chorób są właściwe odżywianie i aktywność fizyczna.

## 11. Ognisko patriotyczne (Międzynarodowy Tydzień Nauki i Pokoju)

Piąty raz w ramach obchodów Narodowego Święta Niepodległości na boisku szkolnym odbyło się ognisko patriotyczne połączone ze śpiewaniem pieśni patriotycznych. Wspólne śpiewanie poprzedzili paradą konną ułani z III Pułku Ułanów Śląskich w Pszczynie.



Ułani zaprezentowali musztrę szwadronu oraz szarżę oddziału w szyku bojowym w pełnym galopie i w pełnym cwale. Zademonstrowali również sposoby walki bronią białą – walkę szablą i lancą. Szwadron ułanów przyprawiły uczennice Gimnazjum nr 1 z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Karola Miarki w Żorach i I Liceum Ogólnokształcącego z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Karola Miarki w Żorach – Karolina Ficek oraz Agata Brodala. Wybrane klasy przygotowały własne aranżacje pieśni patriotycznych, wszystkich wspomagał chór szkolny Voce Segreto pod dyrekcją pana Andrzeja Marcinca i pani Elżbiety Żydek. Historię utworów przybliżył pan Marcin Wieczorek. Oprawę święta, jego scenariusz opracował pan Adam Herman przy udziale klasy I a. Odwiedzili nas m.in. Doradca Prezydenta Żor – pani Anna Ujma Przewodniczący Rady Miasta – Piotr Koszyła, Przewodnicząca Komisji Edukacji i Kultury – pani Jolanta Hrycak, Naczelnik Wydziału Edukacji – Pani Bożena Dąbrowska, komendant Miejskiej Straży Pożarnej w Żorach – brygadier Grzegorz Fisher, ksiądz dziekan Stanisław Gańczorz, przedstawiciel Towarzystwa Miłośników Miasta Żory – pan Jan Zegrodzki, drużynowa 1 ŚDH „Wigry” – Anna Nowacka, przewodnicząca Rady Rodziców – pani Sylwia Konik oraz liczni rodzice i mieszkańcy Żor. Zakończenie uświetniła gorąca herbata, grochówka ugotowana na ognisku i pieczona kiełbasa. To było piękne spotkanie łączące pokolenia i uczące historii.



## 12. Debaty

Jedną z form edukacji dla praw człowieka, demokracji, tolerancji i pokoju jest udział w **debatach**. Zarówno tematyka, jak i sama forma debat pobudza do aktywnego uczestniczenia w życiu społecznym, sprzyja rozwijaniu umiejętności rozwiązywania konfliktów bez używania przemocy, a także kształtuje umiejętność dyskusji na tematy kontrowersyjne z zachowaniem wzajemnego szacunku.

Przygotowanie do udziału w debatach jest elementem nauczania takich przedmiotów jak wiedza o społeczeństwie, czy podstawy przedsiębiorczości. Kilkuletnią tradycją cieszą się w liceum klasy prawne, dwujęzyczne, realizujące w zakresie rozszerzonym treści z języka polskiego i historii lub wiedzy o społeczeństwie. Uczniowie tych klas są w szczególności przygotowani do wystąpień publicznych i włączania się w życie społeczne. W efekcie tych działań uczniowie wykazują się dużymi umiejętnościami, które prezentują nie tylko w szkole, ale i poza nią.

W minionym roku szkolnym uczniowie pod opieką Pani Agnieszki Kraińskiej uczestniczyli w **VII Śląskim Turnieju Debat Oksfordzkich**. Celem turnieju jest poszerzenie i pogłębienie wiedzy o regionie, jak również zainteresowanie młodzieży żywotnymi problemami Górnego Śląska. Równorzędnym celem jest przygotowanie młodzieży szkół ponadgimnazjalnych do aktywnego udziału w życiu publicznym, a także przekonanie uczestników, że logika argumentacji w debacie może być wyrafinowaną rozrywką intelektualną. Dzięki metodzie debaty uczestnicy mają możliwość nauczyć się: patrzeć na zagadnienia z wielu stron, samodzielnie myśleć, budować spójną i logiczną argumentację, występować publicznie, słuchać innych, brać odpowiedzialność za swoje słowa oraz szanować swoich rozmówców.

Szkolna Drużyna Debatantek w składzie: Karolina Ginowicz, Martyna Mazurek, Małgorzata Pałka i Oliwia Płaczek, zakwalifikowała się do finału Turnieju Debat. Ostatnia debata toczyła się wokół tezy: Popkultura dyskredytuje Śląsk. Udział w debacie nie jest łatwy, ponieważ jej uczestnicy do ostatniej chwili nie wiedzą jaką stronę zajmą w dyskusji : propozycja czy opozycja, tym samym muszą przygotować argumenty dla obu stron. Drużyna Debatantek to uczennice klasy prawnej. Opiekunem zespołu jest p. Agnieszka Kraińska, ale w przygotowaniach do Turnieju pomagają również inni nauczyciele: p. Olga Canizzo, p. Gabriela Żurkowska.



Uczniowie klas prawnych 3c, 2c i 1c brali także udział w **debacie społecznej na Komendzie Miejskiej Policji w Żorach**. Uczestniczka jednej z debat – Anna Hercok z 1c relacjonuje: „Spotkanie prowadzili sierż.szt. Krzysztof Nieszporek, asp.szt. Kamila Siedlarz oraz st.sierż. Mikołaj Widenka. Policjanci omawiali i prezentowali przygotowaną przez Komendę Wojewódzką Policji w Katowicach „Mapę zagrożeń bezpieczeństwa”. Dotyczyła ona stopnia i rodzaju przestępczości, reakcji obywateli i działań policji na terenie różnych miast w całej Polsce. Oczywiście ta debata skupiała się na naszym mieście Żory. Po prezentacji uczniowie mogli wyrażać swoje opinie i uwagi. Klasa miała również czas na wszelkiego rodzaju pytania, które kierowali do otwartych na rozmowę policjantów. Czas spędzony na tej debacie poszerzył naszą wiedzę ( klasy prawnej) na temat przestępczości i reagowania na nią.

Nauka płynąca z zajęć – Bezpieczeństwo tworzy każdy z nas.”

### 13. Projekt „Szkoła dialogu”

„Szkoła Dialogu” to program edukacyjny przygotowany i realizowany przez **Fundację Forum Dialogu**, którego celem jest poszerzanie wiedzy uczniów na temat wielowiekowej obecności Żydów w Polsce oraz ich wkładu w rozwój społeczny, kulturalny i gospodarczy naszego kraju. W ramach programu młodzież pod kierunkiem trenerów Forum odkrywa historię przedwojennej ludności żydowskiej w swojej miejscowości oraz samodzielnie przygotowuje projekt, który ma na celu jej upamiętnienie.

Program „Szkoła Dialogu” oparty jest na przekonaniu, że wiedza, zrozumienie i dialog to klucz do przełamywania barier i niechęci. W czasie zajęć stwarzona została przestrzeń do otwartej dyskusji na tematy, z którymi często trudno nam się zmierzyć. Uczniowie uczestniczący w projekcie poznali historię własnej miejscowości, często odkrywali białe plamy na mapie wiedzy o nieobecnej już społeczności żydowskiej. Dzięki własnej pracy prowadzonej przy wsparciu trenerów Forum Dialogu samodzielnie eksplorowali historię, łącząc swoje odkrycia z materialnymi śladami w przestrzeni.

Pod opieką nauczycielki wiedzy o społeczeństwie pani Agnieszki Kraińskiej uczniowie naszej szkoły przygotowali projekt pt. „**Nieistniejące miasto – Gmina żydowska w Żorach**”, który miał na celu upamiętnienie i poszanowanie historii współżycia dwóch narodów, ale też zadanie sobie trudnego pytania: Dlaczego tak nie jest? Jakie należy wyciągnąć wnioski z historii dla współczesnych zasad życia w pokoju i poszanowaniu praw człowieka?

Projekt uczniów klasy prawnej 1c składał się z kilku elementów: gry miejskiej, przedstawienia teatralnego, nauki tańca i prezentacji dla mieszkańców miasta. Obszerne, kilkunastostronicowe sprawozdanie uczestników projektu znajduje się na stronie internetowej naszej szkoły w zakładce „projekty”.

8 marca 2016 uczniowie odebrali tytuł Szkoły Dialogu, przyznawanej szkołom, które uzyskały **tytuł finalisty Ogólnopolskiego Konkursu Szkoła Dialogu**. Przedstawienie przygotowane przez naszych uczniów doczekało się oficjalnej prezentacji podczas Gali w Teatrze narodowym w Warszawie.



Nagrodę za zajęcie **III miejsca** (komputer) wręczył Prezes Forum Dialogu p. Andrzej Folwarczny, Przewodniczący Rady Fundacji Forum Dialogu p. Henryk Wujec oraz wicemarszałek Senatu RP p. Bogdan Borusewicz.



# Forum Dialogu.



## 14. Dni Kultury i Nauki

Dni Kultury i Nauki to szkolna impreza o kilkuletniej już tradycji, organizowana na przełomie semestrów. W ciągu kilku dni przeprowadzanych jest wiele działań mających na celu przybliżenie całej społeczności szkolnej wybranego problemu. W tym roku szkolnym **Dni Kultury i Nauki odbywały się w dniach 10 – 12 lutego 2016, a ich hasłem przewodnim były Prawa Człowieka i Prawa Dziecka.** Koordynatorkami imprezy były panie Agnieszka Kraińska- nauczyciel wiedzy o społeczeństwie oraz Joanna Lojza – nauczyciel historii i wiedzy o społeczeństwie. Dni Kultury i Nauki to bardzo szeroko zakrojona akcja edukacyjna, dlatego w jej organizację zaangażowanych jest wielu nauczycieli.



Już sam wystrój korytarza informował uczniów o tematyce, którą mieli się zajmować w czasie kolejnych dni. Wypisane na schodach prawa człowieka rzucały się w oczy od momentu wejścia do szkoły.

Pierwszym działaniem w ramach DKiN było zorganizowanie w sali gimnastycznej wystawy pt.: „Historia Słowa Bożego”. Podczas 45 –minutowego zwiedzania wystawy uczniowie poznali historię powstania Starego Testamentu. W nim po raz pierwszy zostały zapisane prawa człowieka z komentarzem proroków. Biblia jest bazą do wszelakich rozważań nad człowieczeństwem. Po wystawie zostało oprowadzonych ok. 200 uczniów z 7 klas licealnych.



11 lutego 2016 r. w ramach „Dni Kultury i Nauki” w zostały przeprowadzone na zajęciach geografii lekcje pokazowe w formie prezentacji dla klas gimnazjalnych. **Tematem lekcji było poszanowanie praw człowieka.**

Prezentacje przygotowali uczniowie klasy 1E LO. W zajęciach brały udział klasy 1a, 2b, 2c, 2d gimnazjum. Oprócz prezentacji uczniowie mogli się również wykazać wiedzą rozwiązując zadania z kart pracy przygotowane przez osoby przedstawiające prezentacje. Tematy poszczególnych prezentacji:

- „Korea Północna” – uczniowie, którzy przygotowali prezentację: Konrad Waleczek, Szymon Jarzyna



- „Indie – kobiety i ich prawa” – uczniowie, którzy przygotowali prezentację: Aleksandra Sęk, Natalia Czech, Żaneta Musiolik, Paulina Rojek

- „Ludzie w czasie wojny - Syria” – uczniowie, którzy przygotowali prezentację: Izabela Konik, Natalia Rapior, Karolina Kopeć, Monika Pustołka
- „Sudan Południowy” – uczennica, która przygotowała prezentację: Julia Han

Uczniowie klasy 1e LO przedstawili w formie prezentacji multimedialnej problemy ludności, żyjącej w ww. państwach, omówili szczególnie prawa człowieka, które są łamane w tych krajach.

Uczniowie gimnazjum uczestniczyli w dyskusji na temat łamania praw człowieka oraz rozwiązywania konfliktów bez używania przemocy. Dzięki przedstawionym prezentacjom oraz przygotowanym przez uczniów liceum zadań z kart pracy do każdej prezentacji uczniowie gimnazjum zapoznali się z problematyką praw człowieka oraz rozwinęli umiejętność dyskusji na tematy kontrowersyjne, jak np. poszanowanie praw kobiet w Indiach. Koordynatorem tego przedsięwzięcia była pani Agata Michałek-Telega – nauczyciel geografii

Dodatkowo nauczyciel języka angielskiego i WOS-u, pani Bożena Żurkowska stworzyła projekt, którego tematem było: **„Popularyzujemy wiedzę o łamaniu praw człowieka na świecie”** Projekt ten miał na celu przeprowadzenie szkolnej kampanii wspierającej akcję **Amnesty International** na rzecz więźniów sumienia przez podpisywanie petycji na stronie internetowej AI. Uczestnikami była klasa 1A naszego liceum. Uczniowie sumiennie przygotowali się do projektu już od stycznia, kiedy to omówiono na lekcji WOS-u idee propagowane przez organizację Amnesty International oraz zapoznano się z historiami

więźniów sumienia. Uczestnicy projektu zostali podzieleni na grupy. Następnym etapem było przygotowanie przez poszczególne grupy prezentacji o wybranych więźniach sumienia.

11 lutego, w czasie Dni Kultury i Nauki została przeprowadzona akcja mająca na celu przedstawienie prezentacji przez uczniów i zbieranie adresów emailowych osób chcących wesprzeć akcję. Dzięki tej akcji uczniowie dowiedzieli się, jak wiele niesprawiedliwości jest na świecie i nawet ktoś, kto mieszka na drugim końcu świata może również pomóc.

Podczas Dni Kultury i Nauki odbywało się szereg imprez nawiązujących do problemu poszanowania praw człowieka. Jedną z nich była akcja: „**Prawa człowieka w filmie**”. Uczniowie klas licealnych: 3E, 1D, 3C, 1C mogli zobaczyć filmy takie jak: „Pocztówki z kraju absurdu”, „Punkt wyjścia”, „Wszystko się może przytrafić”. Następnie zostały przeprowadzone warsztaty z zakresu Praw Człowieka, w których uczestniczyła klasa 1E gimnazjum oraz 3E liceum.

Kolejnym wydarzeniem podczas DKiN były **warsztaty na temat tolerancji**, które poprowadziła pani Zofia Cofałka - edukator edukacji globalnej. W ramach zajęć uczniowie uczestniczyli w symulacji ataku zbrojnego, w którym musieli wyobrazić sobie, jak się zachowają. To pozwoliło im odkryć, jak okrutny może być konflikt zbrojny, jak bardzo ważne jest życie w pokoju i poszanowanie innych.

Następne zajęcia dotyczyły tolerancji i akceptacji innych ludzi, innych narodowości z ich wadami i zaletami. Uczniowie doszli do wniosku, że także jesteśmy narodem posiadającym i jedne i drugie, co nie różni nas w żaden sposób od innych, trzeba tylko umieć rozmawiać.



Młodzież z klas I c i II c przygotowała **zestaw prezentacji** na następujące tematy:

"Czym są prawa człowieka?"

"Historia praw człowieka"

"Prawa kobiet"

"Prawa dzieci"

"Ochrona praw i wolności w świecie"

"Łamanie praw człowieka"

Kilkanaście klas liceum i gimnazjum uczestniczyło w 45-minutowych zajęciach przygotowanych przez uczniów klasy Ic i Iic. Koordynatorkami przedsięwzięcia były panie: Agnieszka Kraińska- nauczyciel WOS-u oraz Joanna Lojza- nauczyciel historii.

## 15. Projekt „Zrozum – nie wykluczaj”

Projekt „Zrozum – nie wykluczaj!” miał na celu propagowanie postaw otwartości, akceptacji i empatii wobec osób z niepełnosprawnością intelektualną, przeciwdziałanie ich wykluczeniu społecznemu, wyrównywanie ich szans oraz przeciwdziałanie negatywnym stereotypom i uprzedzeniom, jak również pomoc w realizacji zadań integrujących osoby z niepełnosprawnością intelektualną ze społeczeństwem.

Organizatorem zadania było Polskie Stowarzyszenie na Rzecz Osób z Upośledzeniem Umysłowym Koło w Żorach, które aktywnie działa na obszarze subregionu zachodniego, niosąc pomoc osobom niepełnosprawnym oraz ich rodzinom.

Młodzież naszej szkoły – chętni uczniowie klasy 1d,1e,2d,2e – brała udział w pierwszym etapie projektu, jakim był udział w warsztatach zatytułowanych „Witaj we mgle sensorycznej”. Warsztaty podzielone zostały na pięć modułów doświadczalnych, które poprzedzone były wprowadzeniem teoretycznym, w którym wyjaśnione zostały pojęcia dotyczące następujących zagadnień: „kim jest człowiek głęboko niepełnosprawny intelektualnie?”, „Czym jest stan habituacji (stopniowego zmniejszania reakcji organizmu na bodźce, aż do jej całkowitego zaniku)?”.

Były to następujące moduły:

1. „**Pokój niewidzenia**”. W tym pokoju młodzież doświadczyła różnych zaburzeń wzroku oraz całkowitej jego utraty. Posłużyły do tego rekwizyty w postaci gogli, opasek, specjalnie dostosowanych pojemników, etc.
2. „**Pokój niesłyszania**”. W tym pokoju młodzież doświadczyła różnych nietypowych wrażeń słuchowych. Doświadczali słuchowego chaosu oraz prób wyodrębnienia dźwięku z szumu informacyjnego. Doświadczali też odczuć płynących z innych zmysłów przy całkowitym ograniczeniu zmysłu słuchu.
3. „**Pokój somatyczny**”. Tu młodzież doświadczyła wrażeń związanych z receptorami znajdującymi się na skórze. Poeksperymentowali z wrażeniami dotykowymi, oralnymi, z odczuwaniem ciepła i zimna, czy odczuciami na granicy bólu.
4. „**Pokój proprioceptywny**” (doświadczeń kinestetycznych). Młodzież doświadczyła orientacji ułożenia różnych części własnego ciała. Doświadczyli ruchu, kiedy mamy unieruchomione niektóre części ciała, kiedy tracimy równowagę, gdy nagle zmieni się podłoże, gdy zmienimy napięcie mięśniowe. Kiedy nie możemy zaplanować i poprowadzić ruchu.
5. „**Pokój niezrozumienia**”. Pokój sprzecznych informacji, języka, którego nie jesteśmy w stanie zrozumieć, poleceń, które nic nam nie mówią. To pokój chaosu, dezintegracji sensorycznej, czy deprivacji informacyjnej.

Udział w warsztatach był bardzo cenny dla młodzieży. Zajęcia były dla młodzieży niezwykle cennym doświadczeniem. Pozwoliły na praktyczne poznanie trudności, z którymi zmagają się osoby niepełnosprawne. Ekstremalna jazda na wózku inwalidzkim bardzo dużo im uświadomiła. Zobaczyli znaczenie zmysłów dotyku, wzroku i smaku w codziennym życiu. Dzięki kreatywności prowadzących warsztaty zobaczyli rzeczy, których tak naprawdę nie można zobaczyć. Uczucia towarzyszące uczniom w trakcie warsztatów poszerzyły ich empatię i na długo pozostaną w ich pamięci.

Opracowała: Renata Gibas –pedagog szkolny

## 16. Edukacja międzykulturowa na lekcjach i w czasie imprez szkolnych

26 września jest **Europejskim Dniem Języków**. W naszej szkole obchodziliśmy ten dzień w czwartek 24 września. W ramach przygotowań 22 września odbyła się III edycja **Szkolnego Konkursu Językowo-Kulturowego** o krajach, których języków się uczymy. Quiz Językowo – Kulturowy na temat angielskiego, francuskiego, hiszpańskiego, niemieckiego oraz włoskiego obszaru językowego przygotowały i przeprowadziły panie Barbara Barglik i Hanna Oleś przy współpracy innych nauczycieli języków obcych.

Jak co roku konkurs skierowany był do wszystkich uczniów w naszej szkole, zarówno w gimnazjum jak i w liceum, a przeprowadzamy był w języku polskim, aby każdy mógł sprawdzić swój stan wiedzy ogólnej. Celem konkursu jest zwiększenie zainteresowania naszej młodzieży krajami, których języków się uczy oraz zachęcanie do sprawdzenia swojej wiedzy i umiejętności. Udział w konkursie motywuje do poszukiwania informacji o krajach z innych obszarów językowych, wzbudza ciekawość świata, powoduje otwartość na inne kultury, uczy tolerancji i szacunku, jak też pracy w zespole.

Podczas obchodów Europejskiego Dnia Języków uczniowie brali także udział w zawodach językowych, wykazali się znajomością przysłów i pięknie czytali łamańce językowe, popisywali się talentami artystycznymi: zaprezentowali piosenki w języku niemieckim, angielskim oraz hiszpańskim, a także scenkę w języku francuskim i wiersz po angielsku.



19 listopada w nawiązaniu do **Międzynarodowego Dnia Tolerancji** uczniowie z klasy 3c uczestniczyli w warsztatach międzykulturowych odnoszących się do tolerancji. Na czas zajęć klasa podzielona została na dwa narody: Turtilian i Kaldończyków, które miały swoje odrębne normy, zasady, tradycje i religie. Po katastrofie doszło do połączenia się narodów, które musiały stworzyć nowe zasady funkcjonowania w odmiennych warunkach.

10 marca 2016r. w Miejskim Ośrodku Kultury odbył się **III Miedzyszkolny Festiwal Małych Form Teatralnych w Językach Obcych**, który jest organizowany przez naszą szkołę we współpracy z SP3 i Szkołą Języka Angielskiego „Angielski Zakątek”. Koordynatorem organizacji z ramienia naszej szkoły była (podobnie jak w latach ubiegłych) pani Anna Krysztafkiewicz-Oleś. Uczniowie szkół podstawowych i gimnazjów z województwa śląskiego prezentowali etiudy teatralne głównie w języku angielskim. Uczennice naszej szkoły z klasy 2d gimnazjum przygotowały dwie autorskie sztuki na temat pokonywania różnic między ludźmi i potrzeby współdziałania w grupie.



Natomiast grupa uczniów z klasy 1d gimnazjum przygotowała etiudę o wszechobecnym problemie braku porozumienia i osamotnienia oraz antidotum na tenże, jaki stanowi kultura (muzyka, kulinaria, taniec, etc.)

W ramach **zajęć z wiedzy o kulturze w klasie dwujęzycznej 1a liceum** przeprowadzono cykl lekcji o religiach świata z naciskiem na kulturotwórcze działanie tych religii. Uczniowie przygotowali cykl prezentacji na temat: islamu, judaizmu, shinto, taoizmu, zoroastryzmu, religii animistycznych i szamanizmu. Po prezentacjach miały miejsce dyskusje na temat różnic i bogactwa wierzeń świata. (lekcje przeprowadziła pani Beata Pasierbek)

## 17. Wymiany międzynarodowe

### Wymiana polsko-niemiecka nam dorosła...

W dniach 12 – 18 marca gościliśmy w szkole grupę uczniów z Friedrich-Rückert-Gymnasium w Ebern oraz ich opiekunów Heike Eichenhueller oraz Frediego Engelbrechta. W tym roku z wizytą przyjechał również dyrektor zaprzyjaźnionej szkoły z Ebern, Klauspeter Schmidt, by poznać bliżej nas, naszą szkołę, miasto i region. Tegoroczna wizyta gości z niemieckiej szkoły partnerskiej skłoniła nas do małego podsumowania:

**Zakończyło się 18. spotkanie młodzieży naszych szkół w ramach wymiany, która organizowana jest nieprzerwanie od roku 1998.** Rokrocznie w październiku Miarkowicze wyjeżdżają do Bawarii, aby przez tydzień pomieszkać w rodzinach rówieśników i bliżej poznać kraj sąsiada. Rewizyta ma miejsce tradycyjnie wiosną.



W programie wymiany w obu krajach oprócz zwiedzania szkół, regionu, zabytków z listy dziedzictwa UNESCO, oprócz poznawania tradycyjnych potraw i smaków, oprócz spotkań z burmistrzem i starostą czy naszym prezydentem miasta, jest także, a może przede wszystkim, ogromna dawka serdeczności, gościnności i wzajemnej życzliwości.

Uczestnicząc w wymianie, uczymy się tolerancji, poznajemy inną kulturę i często zmieniamy nasze poglądy, likwidujemy stereotypy i wyobrażenia, często mylne, o nas Polakach, jak też o naszych sąsiadach. **W ciągu 18 lat w programie wymiany wzięło udział około 300 młodych ludzi z naszego gimnazjum i liceum i tyle samo ich rówieśników z Niemiec.**

Projekt co roku dofinansowany jest przez Polsko Niemiecką Współpracę Młodzieży. (Dziękujemy!)

Organizatorkami wymiany są od początku germanistki: Barbara Barglik, Barbara Perenc i Mariola Żur-Kawałek. Obszerne sprawozdania z wielu lat współpracy oraz fotorelacje uczniów opublikowane są naszej stronie internetowej w zakładce „wymiany zagraniczne”

Gefördert durch / Projekt dofinansowała



Deutsch-Polnisches Jugendwerk  
Polsko-Niemiecka Współpraca Młodzieży



## Wymiana polsko-czeska. Opracowała: Monika Chromik

Równie bogatą tradycją cieszy się wymiana z **Gymnazium a Obchodní akademie w Orlovej w Czechach**. Ze względu na bliskie sąsiedztwo obu szkół wymiana ta ma nieco inny charakter. Spotkania w obu krajach są jednodniowe, ale dzięki temu może w nich wziąć udział większa ilość uczniów, (ok. 40) i kilkoro przedstawicieli grona pedagogicznego.



Zarówno spotkanie w Żorach, (czerwiec 2016) jak i w Orlovej (październik 2015) opierało się na budowaniu poczucia wspólnoty kulturowej (możliwość porozumiewania się w językach ojczystych). Uczniowie uczestniczyli we wspólnych rozgrywkach sportowych i zabawach oraz poznawali dziedzictwo kulturowe i historię najbliższej okolicy.

Dnia 22.10.2015 jak co roku odwiedziliśmy naszych przyjaciół z Orlovej. Przywitano nas i zaproszono do zabawy w grupach polsko-czeskich, których celem było wspólna naprzemienna komunikacja mająca doprowadzić do rozwiązania zadania. Wszystkim grupom to zadanie udało się znakomicie i bariera językowa po raz kolejny została złamana.

Następnie zostaliśmy zaproszeni do zwiedzania miasta Štramberk. Odwiedziliśmy prehistoryczną jaskinię, wieżę widokową i same miasteczko, które było jak z innego świata. Mieliśmy okazję wysłuchać historii związanej z tym miastem i sławetnych tam wafli w kształcie uszu.



Rewizyta naszych sąsiadów miała miejsce w czerwcu. Tematem przewodnim naszej wymiany był najwybitniejszy Polski skoczek i wielokrotny Mistrz Świata - Adam Małysz. Odwiedziliśmy skocznię jego imienia oraz muzeum, w którym mogliśmy podziwiać wiele zdobytych nagród i pucharów zgromadzonych na jego koncie przez wiele lat kariery sportowej. Po zdobyciu tak ogromnej wiedzy ruszyliśmy do Górskiego Parku Równica w Ustroniu, w którym po uprzednim przeszkoleniu przez instruktora uczestniczyliśmy w zajęciach sportowych w parku linowym i na torze saneczkowym. Wszyscy bawiliśmy się dobrze i nie możemy doczekać się kolejnej wymiany!

## 18. Współpraca z Uniwersytetem Śląskim

Ciągła chęć podnoszenia poziomu nauczania i doskonalenia metod pracy z uczniem w naszej Żorskiej Miarce zaowocowała podpisaniem z **Instytutem Kultur i Literatur Anglojęzycznych Uniwersytetu Śląskiego współpracy**, której celem jest nie tylko jak najlepsze przygotowanie licealistów i gimnazjalistów do studiów wyższych, ale również kształtowanie postaw otwartości, uświadamianie równości wszystkich ludzi oraz promowanie różnorodności kulturowej ze świadomością własnej tożsamości. Współpraca daje naszym uczniom możliwość udziału w wykładach, zajęciach i warsztatach na uniwersytecie oraz goszczenie w naszej szkole znamienitych osobowości świata nauki.

W tym roku szkolnym uczniowie naszej szkoły w marcu brali udział w Dniach Otwartych Instytutu Kultur i Literatur Anglojęzycznych Uniwersytetu Śląskiego i uczestniczyli w wykładach dr. hab. Pawła Jędrzejki pt. „Przekład jako zjawisko kulturowe”, dr. hab. Jacka Mydli pt. „Kultura Wielkiej Brytanii” oraz w warsztatach mgr Eliene Mąka-Poulain „Przekład tekstów literackich i kulturowych” i dr Anny Chromik „Zagadnienia Kultury Współczesnej”. Ponadto w kwietniu klasy dwujęzyczne naszego liceum uczestniczyły w Dniu Języków i Kultury Indii i Bangladeszu, gdzie wysłuchali wykładu pt: „Krótka rozprawa z trzema doszami, czyli po co komu ajurweda?”, brali udział w warsztatach Mehendi i sztuk performatywnych Indii, a także obejrzelili prezentacje o Indiach oraz Japonii i Korei, których kulturę i język przybliżyli studenci japonistyki Uniwersytetu Śląskiego.

**Dzięki współpracy I Liceum Ogólnokształcącego z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Karola Miarki w Żorach Instytutu Kultur i Literatur Anglojęzycznych oraz Uniwersytetu Śląskiego powstała pionierska w skali kraju inicjatywa: Ogólnopolski Konkurs Wiedzy o Kanadzie Discover Canada, który jest opisany w kolejnym rozdziale.**

Opracowała: Beata Pasierbek

## 19. Konkurs Discover Canada

**Ogólnopolski Konkurs Wiedzy o Kanadzie Discover Canada** przeznaczony jest dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych i ma na celu propagowanie kultury krajów anglojęzycznych, rozbudzanie zainteresowania nauką języka angielskiego, rozwijanie umiejętności samodzielnego zdobywania wiedzy poprzez studiowanie literatury naukowej oraz kształtowanie postawy otwartości kulturowej.

Do trzeciej edycji Ogólnopolskiego Konkursu Wiedzy o Kanadzie przystąpiło ponad 1000 uczniów z całego kraju, którzy zapragnęli odkryć Kanadę na nowo. Konkurs ponownie zorganizowały anglistki reprezentujące dwie instytucje: Instytut Kultur i Literatur Anglojęzycznych Uniwersytetu Śląskiego oraz I Liceum Ogólnokształcące im K. Miarki w Żorach. Panie: dr Eugenia Sojka, mgr Beata Pasierbek, mgr Hanna Mrozek-Graniczny i mgr Beata Kurzeja współpracują od lat organizując wiele wspólnych przedsięwzięć, których ukoronowaniem jest ta niezwykła impreza. W tegorocznym finale konkursu męskiego wsparcia anglistkom udzielił pan mgr Wojciech Oleś.

Konkurs jest bardzo wymagający i składa się z trzech etapów. W pierwszej części zmagania uczestnicy rozwiązywali zadania z zakresu znajomości języka angielskiego oraz wiedzy o Kanadzie. Do półfinału, który odbył się w siedzibie Wydziału Filologicznego Uniwersytetu Śląskiego w Sosnowcu, zakwalifikowało się 64 uczestników. Musieli oni



napisać esej oraz odpowiedzieć na pytania otwarte. W tym roku część konkursowa finału konkursu, do którego Uniwersytecka Komisja Konkursowa zakwalifikowała 14 uczniów, odbyła się 2 czerwca w Muzeum Miejskim w Żorach. W ostatnim dniu zmagania konkursowych finaliści przedstawili prezentację multimedialną na wskazany temat oraz odpowiadali na pytania zadawane przez Komisję Konkursową, w skład

której wchodzi pracownicy naukowcy Instytutu Kultur i Literatur Anglojęzycznych Uniwersytetu Śląskiego: dr hab. Eugenia Sojka, mgr Alina Grygierczyk Deja, mgr Rafał Madeja oraz Prezes Polskiego Towarzystwa Badań Kanadyjskich dr Marcin Gabryś z Uniwersytetu Jagiellońskiego a także Jarred Dunn z Ontario College of Teachers w Kanadzie.

Jak i w roku ubiegłym, wiele znakomitych osób oraz instytucji doceniło całą imprezę na tyle by objąć ją honorowym patronatem. A są to: Minister Edukacji Narodowej, Ambasada Kanadyjska w Polsce, Konsulat Generalny Rzeczypospolitej Polskiej w Toronto, JM Rektor Uniwersytetu Śląskiego Prof. zw. dr hab. Wiesław Banyś, Śląski Kurator Oświaty, Polskie Towarzystwo Badań Kanadyjskich oraz główny sponsor konkursu Prezydent Miasta Żory. Ponadto finansowego wsparcia Konkursowi udzielili: Ambasada Kanadyjska w Polsce, Polskie Towarzystwo Badań Kanadyjskich oraz księgarnia 'Sowa'.

Po długich i ciężkich zmaganiach konkursowych, w których trzeba się wykazać ogromną wiedzą, umiejętnościami oraz oczywiście znajomością języka angielskiego, nadeszła pora na wręczenie nagród. Ten ogromny wysiłek i wkład pracy uczniów został nagrodzony w ostatnim dniu finału 3 czerwca w obecności zaproszonych gości, w sali plenerowej Miejskiego Ośrodka Kultury w Żorach i uświetniony występami artystycznymi uczniów

szkoły oraz zaprzyjaźnionych artystów. Zwycięzczynią tegorocznej edycji Ogólnopolskiego Konkursu wiedzy o Kanadzie została Izabela Kmiótek z II LO w Tarnowskich Górach, drugie miejsce zajęła Maria Achtelek z ZS nr 1 w Rybniku a trzecie Maja Lach z III LO w Katowicach.



A o co poza uznaniem i ogromną satysfakcją walczyli finaliści? Pięć indeksów umożliwiających studia w Instytucie Kultur i Literatur Anglojęzycznych lub w Instytucie Języka Angielskiego Uniwersytetu Śląskiego, wysokie nagrody pieniężne: 3000zł, 2000zł i 1000zł ufundowane przez Prezydenta Żor, nagrody rzeczowe oraz książki. Jak widać sponsorzy oraz organizatorzy spisali się na medal! Konkurs stał się środowiskowym wydarzeniem edukacyjnym i kulturalnym, wskazującym na efektywne i pro jakościowe formy współpracy szkół średnich z uczelniami wyższymi.

Opracowała: Beata Pasierbek

## 20. Konkurs Wiedzy o Krajach Anglojęzycznych „Life and Facts”

15 kwietnia odbył się **VIII Gimnazjalny Konkurs Wiedzy o Krajach Anglojęzycznych ‘Life and Facts’ 2016**. Konkurs skierowany jest do uczniów gimnazjów z terenu powiatu żorskiego i okolic. Celem konkursu jest popularyzacja wiedzy o krajach anglojęzycznych, praktycznej znajomości języka angielskiego, zachęta do nauki tego języka, a także nabywanie umiejętności zdrowej rywalizacji.

Konkurs posiada status konkursu powiatowego. Konkurs uzyskał pozytywną opinię powiatowego doradcy metodycznego języków obcych oraz akceptację Wydziału Edukacji Urzędu Miasta w Żorach. Oznacza to, iż laureatom konkursu przysługują dodatkowe punkty podczas ubiegania się o przyjęcie do szkół ponadgimnazjalnych.

Organizatorami konkursu byli nauczyciele - Bożena Żurkowska, Joanna Jarózek, Wojciech Oleś, Agnieszka Kraińska oraz Marzena Gancarczyk-Gola. W organizację włączyli się także uczniowie klas 2d gimnazjum oraz 2a, 1c i 2d liceum.

W roku 2016 tematem wiodącym konkursu były Stany Zjednoczone Ameryki. Do konkursu zgłosiło się 86 uczestników, którzy startowali w parach. Uczniowie z Żor, Rybnika, Knurowa, Wodzisławia, Raciborza, Suszca, Zebrzydowic, Świerklan i Nędzy- w sumie 43 pary- odpowiadali z tematyki ustroju, historii i tradycji USA. Konkurs obejmował cztery konkurencje sprawdzające wiedzę i umiejętności z zakresu czytania, słuchania i zagadnień związanych z tematem wiodącym konkursu. Uczniowie przystąpili także do gry terenowej oraz uczestniczyli w zabawach przygotowanych przez licealistów.



Konkurs Wiedzy o Krajach Anglojęzycznych dla gimnazjalistów jest jednym z wielu działań naszej szkoły mających na celu kształtowanie postaw otwartości, uświadamianie równości wszystkich ludzi oraz promowanie różnorodności kulturowej ze świadomością własnej tożsamości.

Opracowała: Bożena Żurkowska

## 21. Obchody Międzynarodowego Tygodnia Edukacji Artystycznej

Ważnym wydarzeniem artystycznym dla całej społeczności szkolnej jest co roku **festiwal twórczości uczniowskiej „GimpelCzad”**. W tym roku ów festiwal odbył się już po raz 24, a jego dobrym duchem jest niezmiennie nauczyciel matematyki i informatyki Adam Herman.

Ponieważ festiwal został stworzony przed laty z inicjatywy i przy współpracy ówczesnej uczennicy naszego liceum – Soni Bohosiewicz, organizatorzy tegorocznego GimpelCzadu postanowili zaprosić tę znaną aktorkę. Wprawdzie zobowiązania zawodowe nie pozwoliły pani Bohosiewicz uczestniczyć w festiwalu osobiście, jednak znalazła chwilę, aby nagrać filmik z pozdrowieniami dla Miarkowiczów, co było bardzo miłym gestem, ciepło odebranych przez publiczność festiwalu. (Nagranie można obejrzeć na stronie głównej naszej szkoły.)

Formuła tego festiwalu jest tak pomyślana, aby do szeroko pojętej „twórczości” zmobilizować i zachęcić jak największą liczbę uczniów gimnazjum i liceum. Festiwal przygotowywany jest zazwyczaj przez kilka miesięcy, a w pierwszych dniach czerwca w sali widowiskowej Miejskiego Ośrodka Kultury możemy oglądać efekty pracy artystów z wielu dziedzin.



Uczniowie – organizatorzy opracowali tegoroczne logo festiwalu, wykonali dekorację sceny, a także nakręcili film wprowadzający w atmosferę GimpelCzadu, który okazał się absolutnym hitem. Do odtwarzania niektórych ról zaproszono także nauczycieli. Efekt pracy zapalonych reżyserów można obejrzeć na stronie szkoły.

Sam festiwal rozwija i promuje wiele rodzajów twórczości artystycznej. Uczniowie prezentowali się w występach wokalnych i instrumentalnych, na potrzeby festiwalu tworzyli zespoły akompaniujące wokalistom, tańczyli, recytowali, występowali w scenkach kabaretowych i byli konferansjerami, pracowali na scenie, za sceną i przy nagłośnieniu. GimpelCzad od lat jest wydarzeniem kulturalnym w środowisku żorskim, artyści występowali więc nie tylko przed swoimi koleżankami i kolegami, ale także przed rodzicami, nauczycielami, absolwentami i wszystkimi widzami, którzy zakupili bilet. Młodzi artyści podkreślali, jak dużym wyzwaniem okazały się dla nich występy przed tak szeroką publicznością w tak zacnej scenerii. A i dla odbiorców koncert był, jak zresztą co roku, wzruszającym wydarzeniem, którego poziom artystyczny niejednokrotnie przewyższa poziom rozrywki oferowanej przez popkulturę. Jesteśmy pewni, że jeszcze usłyszymy o naszych „gimpelczadowych” artystach.

Prace nad przygotowaniem festiwalu pochłonęły wiele godzin, ale młodzież niejednokrotnie podkreślała, że takie wyzwanie bardzo zbliża, a wspólny wysiłek dodaje wiary, że nie mając nic, można osiągnąć wszystko. Duma i satysfakcja była zarówno dla organizatorów tego ważnego przedsięwzięcia, jak i występujących artystów największą nagrodą.

Gratulujemy im z całego serca.

Innym wydarzeniem artystycznym, które także ma już kilkuletnią tradycję, a doskonale wpisuje się w obchody Tygodnia Edukacji Artystycznej, jest **koncert „Dla Mamy”**. Choć koncert ten nie jest organizowany z takim rozmachem jak GimpelCzad, ma bardzo ciepły klimat, gdyż z okazji Dnia Matki uczniowie zapraszają swoich rodziców i występują tylko dla nich. Artystami w czasie tego koncertu są nie, jak zazwyczaj, uczniowie wybitnie uzdolnieni, przebojowi, czy wykształceni muzycznie, ale przede wszystkim ci, którzy mieli okazję nabyć lub odkryć swoje umiejętności w czasie zajęć szkolnych i pozalekcyjnych.



Organizatorami tegorocznego koncertu „Dla Mamy”, który odbył się 24 maja o godz. 17.00 w sali gimnastycznej byli Andrzej Marciniak – nauczyciel muzyki, zajęć artystycznych (zajęcia gitarowe i chóralne) oraz dyrygent młodzieżowego chóru Voce Segreto oraz Mariola Oleś i Katarzyna Kubańska – opiekunki Samorządu Uczniowskiego, który, jak co roku, bardzo zaangażował się w organizację. Uczniowie przygotowali poczęstunek w formie kawy i herbaty oraz domowych wypieków.



W programie młodych artystów były utwory wokalne i instrumentalne oraz poezja w językach obcych. Były także tańce: Zumba i Flamenco. Wystąpili chórzyści, soliści i instrumentalni, wielu uczniów klas I gimnazjum, którzy po raz pierwszy publicznie zaprezentowali umiejętności zdobyte podczas zajęć artystycznych – chóralnych i gitarowych. Oklaskom nie było końca.

## 22. Dni Bezpiecznego Internetu

### 1. Założenia

Dni Bezpiecznego Internetu odbyły się w dniach od 10 do 12 lutego 2016 roku.

Głównym celem akcji było zapoznanie uczniów i nauczycieli z możliwościami i zagrożeniami, jakie daje telefon i Internet oraz przygotowanie uczniów do bezpiecznego korzystania z tych urządzeń, uświadomienie zagrożeń wynikających z użytkowania.

Na podsumowanie akcji 27 maja zorganizowaliśmy w ramach Dnia Sportu w naszej szkole biegi i zawody strzeleckie, jako alternatywa do spędzania czasu przed komputerem i telefonem.

### 2. Cel akcji

- Kształtowanie postaw uczniów, sprzyjających podejmowaniu racjonalnych decyzji, związanych z czasem i doborem treści korzystając z telefonu komórkowego i komputera kładąc nacisk na stosowanie zasad zdrowego stylu życia.
- Promowanie wiedzy na temat komputerów, telefonów komórkowych Internetu i związanych z nimi zagrożeń – fonoholizm, sieciolizm.
- Uświadomienie uczniom, że każdy, kto wykorzystuje telefon i Internet niewłaściwie, niezgodnie z przyjętymi zasadami, może skrzywdzić inne osoby.
- Pokazanie uczniom, jakie zachowania w Internecie mogą być dla nich niebezpieczne i w jaki sposób można unikać zagrożeń, a także jak powinni reagować, kiedy się z nimi zetkną.
- Nabywanie przez uczniów praktycznych umiejętności umożliwiających ochronę własnych praw.

### 3. Działania, konkursy, warsztaty, spotkania ze specjalistami

- w ramach tej akcji odbyły się spotkania z funkcjonariuszami policji dt. prawidłowego korzystania z telefonu i Internetu (przeszkolone zostały dwie klasy IIA gimnazjum oraz IIIB gimnazjum);





- wystąpienia teatralne klasy gimnazjum nt. „W świecie Internetu” (przedstawienie zobaczyły klasy: 1A, 1B, 1D, 3B i 3C gimnazjum oraz 1C i 1D liceum);



- happening, ulotki, plakaty (działania objęły całą szkołę);
- konkurs plastyczny na plakat pt. „Zagrożenia w sieci” - technika dowolna, min. A3 (działania objęły całą szkołę);



- warsztaty dotyczące bezpiecznego korzystania z Internetu prowadzone przez uczniów z liceum przeznaczone dla uczniów gimnazjum (przeszkolone zostały wszystkie pierwsze klasy gimnazjum – 1a, 1b, 1c, 1d i 1e);

- konkurs na prezentację nt. „Jak w mądry sposób korzystać z Sieci” od 7-10 slajdów (działania objęły całą szkołę);
- konkurs na hasło promujące „Bezpieczne korzystanie z komputera”- hasło zapisane na min. A3 (działania objęły całą szkołę);
- konkurencje indywidualne w biegu po lesie (działania objęły całe miasto);
- zawody strzeleckie o Puchar Dyrektora Szkoły (działania objęły całe miasto).

Zwycięzcy otrzymali cenne nagrody, które udało się pozyskać z firm w naszym mieście, a były to wejściówki do kina, na basen, sprzęt sportowy, koszulki, smycze.

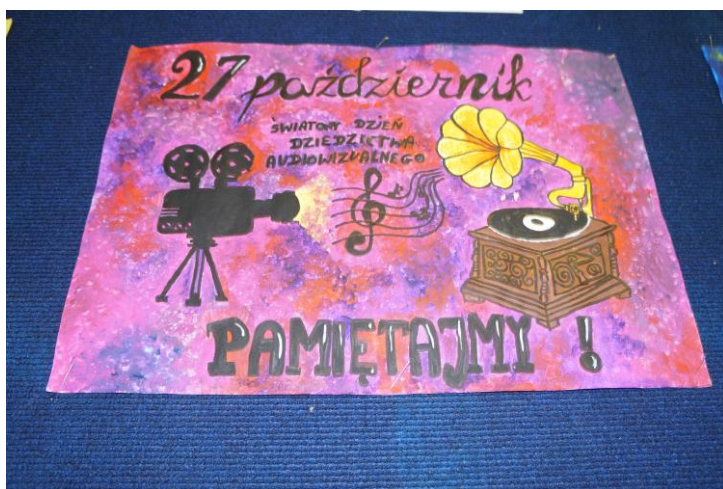
#### 4. Efekt

Dni Bezpiecznego Internetu miały na celu zaznajomienie uczniów i nauczycieli z problematyką bezpieczeństwa w Internecie oraz racjonalnego korzystania z telefonu komórkowego.

Organizatorami akcji byli Łukasz Śłosarek i Mariola Oleś  
Opracował: Łukasz Śłosarek

### 23. Działalność biblioteki szkolnej – w trosce o język i dziedzictwo audiowizualne.

Z okazji przypadającego 21 lutego **Międzynarodowego Dnia Języka Ojczystego** dwa tygodnie przed feriami zimowymi opracowano wystawkę w holu głównym szkoły. Społeczność szkoły mogła się z niej dowiedzieć o problemie wymierania języków, na świecie, w jaki sposób temu przeciwdziałać, gdzie tego dokonano, które języki z obszaru naszego kraju są na liście zagrożonych wg „Atlasu Języków Zagrożonych”, dlaczego na datę obchodów Dnia Języka Ojczystego wybrano 21 lutego. Pokazano przykłady łamaczy języka, dzięki którym można było sprawdzić umiejętność wymowy najtrudniejszych słów. Wystawka była okazją do skierowania uwagi na ochronę różnorodności językowej. Tym bardziej, że młodzież ulega modzie wtrącania zapożyczeń z języka angielskiego w mowie i piśmie zamiast dbać o poprawność języka ojczystego, który jest elementem naszej kultury i narodowości



Z okazji **Światowego Dnia Dziedzictwa Audiowizualnego** zorganizowano w naszej szkole konkurs czytelniczy pod tym samym tytułem. Przeprowadzono pogadanki na temat dziedzictwa audiowizualnego w wybranych klasach trzecich gimnazjum. Efektem tego było wykonanie przez uczniów 13 plakatów związanych tematycznie z obchodami Dnia Dziedzictwa Audiowizualnego. Plakaty zaprezentowano na wystawie w korytarzu przy

bibliotece. Mamy nadzieję, że podjęte działania przyczynią się do wzrostu świadomości w sprawie ochrony dokumentów audiowizualnych przed całkowitym zniszczeniem.

W poniedziałek 23 listopada 2015 r. obchodziliśmy przypadający w sobotę 21 listopada **Dzień Życzliwości i Uśmiechu**. Aby w pełni uczestniczyć w obchodach tego święta należało spełnić poniższe warunki:

- Uśmiechnąć się do drugiej osoby.
- Na lekcjach wychowawczych rozmawiać na temat życzliwości.
- Przygotować plakaty, piosenki, hasła, fraszki, opowiadania o życzliwości.
- Przypiąć do ubrania emblemat z uśmiechniętą buźką.
- Wylosować przy wejściu do szkoły lub podczas przerw karteczki ze złotą myślą dotyczącą życzliwości.
- Wrzucać życzliwe listy do skrzynki znajdującej się przy wejściu do szkoły.
- Wybrać strój w barwach ciepłych, radosnych, jasnych, kolorowe sznurówki w butach.



Wszyscy nauczyciele otrzymali szkolny dekalog człowieka życzliwego, którego codziennie przestrzeganie uczyniłoby nasz świat jeszcze piękniejszym. Mamy nadzieję, że wiele z tego dnia przeniesiemy na inne dni w roku.

Akcje przeprowadziła: Lucyna Wszyńska

Proszę wskazać najciekawszy spośród wyżej wymienionych projektów. Jeśli chcieliby Państwo, aby opis projektu został zamieszczony na stronie tzw. „dobrych praktyk” polskich Szkół Stowarzyszonych UNESCO” proszę o dołączenie fotografii. Opis projekt powinien być przygotowany w programie Word na osobnej stronie. Nasza strona: <http://www.unesco.pl/edukacja/szkoly-stowarzyszone/glowne-programy/dobre-pomysly/>

Wśród tak wielu przedsięwzięć, które mają miejsce w naszej szkole, bardzo trudno wskazać najciekawsze, czy najbardziej wartościowe. Wszystkie realizujemy w głębokim przekonaniu, że warto angażować siebie i uczniów, warto włożyć dużo wysiłku, aby otrzymać dobre efekty. To daje satysfakcję wszystkim zaangażowanym stronom.

Wskazując niżej podane projekty kieruję się więc nie tyle pojęciem atrakcyjności, ile może faktem, że mogą być one inspiracją dla innych szkół. Oto propozycje:

14. Dni Kultury i Nauki

11. Ognisko patriotyczne (Międzynarodowy Tydzień Nauki i Pokoju)

19. Ogólnopolski Konkurs Wiedzy o Kanadzie Discover Canada

21. Obchody Międzynarodowego Tygodnia Edukacji Artystycznej

6. Innowacja pedagogiczna „Śląsk moje miejsce”

22. Dni Bezpiecznego Internetu

**Czy szkoła uczestniczyła w niżej wymienionych międzynarodowych projektach przeznaczonych dla Szkół Stowarzyszonych UNESCO:**

- Światowe Dziedzictwo       Global Action Week (Światowa Kampania na Rzecz Edukacji)  
 This is our Time       BSP (Projekt Morza Bałtyckiego)

Czy szkoła uczestniczyła w innych, sugerowanych Szkołom Stowarzyszonym UNESCO projektach:

- Agenda21!NOW       inne, jakie ?

**DZIEDZICTWO KULTUROWE KSZTAŁTUJE SZKOŁĘ  
PROJEKT**



Wspólnym przedsięwzięciem nauczycieli i uczniów I LO i zaprzyjaźnionych szkół z Niemiec (Friedrich Rückert-Gymnasium) i Węgier (Árpád Fejedelem Gimnázium és Általános Iskola) było przystąpienie w roku szkolnym 2004/2005 do projektu pod hasłem *Dziedzictwo kulturowe kształtuje szkołę*, nadzorowanego i finansowanego przez niemiecką fundację *Denkmalschutz*, zajmującą się ochroną zabytków. Grupa robocza, w skład której wchodziło nasze liceum, obejmowała w sumie sześć szkół z trzech krajów i zajmowała się badaniem śladów kultury żydowskiej w swoich regionach. Celem projektu realizowanego przez uczniów naszej szkoły pod opieką Joanny Lojzy było zbadanie historii Gminy Żydowskiej w Żorach, poznanie miejsc związanych z jej działalnością, zebranie informacji na temat znanych obywateli Żor żydowskiego pochodzenia, a także praca na rzecz zabytkowego cmentarza żydowskiego.

**4. Współpraca ze Szkołami Stowarzyszonymi UNESCO – zagranicznymi i polskimi. Proszę podać kraj i nazwę szkoły:**

Friedrich-Rückert-Gymnasium, Ebern – Niemcy

## **5. Czy uprawnione byłoby twierdzenie, że realizacja programów odnoszących się do problematyki UNESCO ma wpływ na poprawę jakości kształcenia?**

Wszelkie działania podejmowane w szkole mają na celu nieustanną poprawę jakości jej pracy. Wiele spośród założeń 4 filarów edukacji było nam bliskich od zawsze i, jak można przeczytać w sprawozdaniu, działania z nimi związane mają już swoją tradycję. Z pewnością jednak problematyka UNESCO pozwala jeszcze szerzej spojrzeć na edukację młodego człowieka i z większą świadomością wpływać na kolejne płaszczyzny jego rozwoju.

### **Czy zauważyli Państwo zmiany postaw u uczniów? Jeśli tak, to jakiego rodzaju są te zmiany.**

Z opinii uczniów wynika, że cenią naszą szkołę za wyniki nauczania, ale także, za bogatą ofertę różnorodnych przedsięwzięć. Mając na uwadze fakt, że uczniowie są nie tylko ich uczestnikami, ale także pomysłodawcami, można stwierdzić, że obserwujemy dużą aktywność i zaangażowanie uczniów w różnego rodzaju akcje edukacyjne, charytatywne i artystyczne.

### **Czy jest Pani/Pan zadowolona/y z osiągniętych w tym roku wyników pracy w ramach programu Szkół Stowarzyszonych UNESCO.**

Zarówno ilość podjętych działań, jak i ich jakość jest potwierdzeniem ogromnego zaangażowania całego grona pedagogicznego. W sprawozdaniu pojawiło się bardzo wiele nazwisk opiekunów przedsięwzięć, nie znaczy to jednak, że udało się wymienić wszystkich. Jesteśmy zespołem zaangażowanym, aktywnym i ambitnym, pracujemy z młodzieżą o tych samych cechach, ale świeższym spojrzeniu na pewne problemy. Efekty naszej współpracy dają wiele satysfakcji.

## **6. Szkoła Stowarzyszona UNESCO w środowisku**

W jaki sposób informują Państwo, że szkoła uczestniczy w programie Szkół Stowarzyszonych UNESCO (plakietka, certyfikat, logo na stronie internetowej, logo na plakatach, inne)? Czy udaje się Państwu prezentować realizowane projekty w mediach (prasa, radio, telewizja)?

Informacje o uczestnictwie szkoły w programie Szkół Stowarzyszonych w Unesco przedstawiliśmy społeczności szkolnej i lokalnej poprzez:

- prezentację założeń programu na posiedzeniu Rady Pedagogicznej
- wypracowanie z nauczycielami planu działań w zakresie programu,
- przekazanie planu działań Radzie Rodziców, rodzicom na zebraniu ogólnym
- zamieszczenie informacji o działaniach, przedsięwzięciach na stronach BIP Urzędu Miasta oraz na portalach internetowych- głównie tuzory,
- zamieszczanie informacji o podejmowanych działaniach na stronie internetowej szkoły – na bieżąco
- przedstawienie działań Radzie Samorządu Uczniowskiego
- opracowanie i ekspozycja informacji na temat UNESCO- gazetka na głównym korytarzu szkoły

## **7. Kontakty z krajowym Koordynatorem Szkół Stowarzyszonych UNESCO**

Czy kontaktowali się Państwo z koordynatorem krajowym, ile razy i w jakich sprawach? Czego oczekują Państwo od koordynatora, od Polskiego Komitetu ds. UNESCO koordynującego prace polskich Szkół Stowarzyszonych UNESCO?

Dziękuję za odpowiedzi na pytania organizacyjne. Większych problemów dotychczas nie zgłaszam, ale odniosłam wrażenie, że zawsze mogę liczyć na rzetelną informację telefoniczną.

## 8. Plany na przyszłość

Proszę w punktach przedstawić plany na kolejny rok.

W planach na następny rok mamy kontynuowanie przedsięwzięć na stałe wpisanych w tradycje, ceremoniał szkolny oraz związanych z rozwojem szkoły:

- organizacja GimpelCzadu
- organizacja przeglądu teatrów w Językach Obcych
- organizacja Ogólnopolskiego Konkursu Wiedzy o Kanadzie- Discover Canada 2017
- otwarcie oddziału dwujęzycznego z językiem niemieckim i hiszpańskim w gimnazjum,
- organizacja Dni Kultury i Nauki poświęconych problemom współczesnego świata
- realizacja założeń programu Szkoły Promującej Zdrowie
- realizacja Dziejów Żor w gimnazjum, udział w konkursie: Co wiesz o Żorach
- organizacja Powiatowego Konkursu Biologiczno- Chemicznego
- organizacja Europejskiego Dnia Języków,
- udział w marszach na orientacje, zajęciach terenowych
- organizacja obchodów świąt narodowych: Święto Niepodległości, 3-go Maja, organizacja ogniska patriotycznego, udział w Żorskim Święcie Ogniomym,
- udział w Marszu Śmierci,
- obchody 100. rocznicy śmierci Ludwika Zamenhofa
- prowadzenie szeroko pojętej edukacji kulturowej ( lekcje muzealne, Akademia Filmowa, realizacja projektu: Spotkania z Melopmeną, prowadzenie chóru Voce Segreto, nauka gry na gitarze, zajęcia teatralne, dziennikarskie)
- prowadzenie szeroko pojętej edukacji obywatelskiej- krzewienie idei praw człowieka i praw dziecka, demokracji, tolerancji, otwartości- prowadzenie radia szkolnego, gazetki szkolnej, wspieranie działalności Samorządu Uczniowskiego, realizacja projektów obywatelskich: Klubu Debat Oxfordzkich, Biura Mediacji, współpraca z Młodzieżową Radą Miasta
- organizacja wymian międzynarodowych
- działania na rzecz integracji i edukacji środowiska szkolnego - Festyn Miarkowy połączony z edukacją ekonomiczną i działaniami z przedsiębiorczości, doradztwa zawodowego (warsztaty florystyczne, kosmetyczne, biżuterii ), występy artystyczne, kawiarenki klasowe.....

## 9. Państwa komentarze, sugestie, uwagi:

-----

Nazwisko i imię osoby wypełniającej formularz:

Barbara Perenc

data

31 lipca 2016r.

### **Informacje na temat programu Szkół Stowarzyszonych UNESCO**

<http://www.unesco.pl/edukacja/szkoly-stowarzyszone/>

<http://www.unesco.org/new/en/education/networks/global-networks/aspnet/>

<http://www.youtube.com/watch?v=anLyHFRpwWI>

### **Informacje o UNESCO**

<http://www.unesco.org/new/en/unesco/about-us/who-we-are/introducing-unesco/>

<http://www.youtube.com/watch?v=PJC7zaZT-Dg> (angielski)

<http://www.youtube.com/watch?v=g5VoWvCqyC8&feature=related> (francuski)

<http://www.youtube.com/watch?v=RzyKmVhV-5c&feature=related> (historia UNESCO w obrazach z napisami ang/fr)